毒藥之頌，第二冊

毒藥之頌
第二冊

畢斯汀・謝爾
著

泰伊完全沒有罪惡感，這嚇壞他了。穿過樹林，越過乾枯的河床，快步從峽谷回家的漫長路上，他愉快地和蓓娜拉聊天，腦袋清楚明白自己剛剛殺了人。一旦他的心思飄離對話，而他回想起瓦士特短促生命的最後時刻，那首歌就會迴盪耳邊。泰伊不能想起男孩的死，但他知道自己該負全責。

「你們髒死了！」烏黎雅姑姑一看到兩個孩子走出樹林，回到杉笛爾家的土地上時驚叫。「你們去哪裡撒野了？」

「瓦士特沒有跟妳說嗎？」泰伊問道。

劇場會自己上演，泰伊早就知道，那首歌中的每個舞者會按著舞碼踩出舞步。烏黎雅姑姑說她沒見到瓦士特。此時還不知道害怕的蓓娜拉扯了一個無關緊要的小謊，說他們三個人沒有跑很遠，瓦士特一定是迷路了。當夜晚降臨，緩緩卻持續醞釀的恐慌開始放大，瓦士特還是沒有回家。蓓娜拉和泰伊淚眼矇矓地（他好驚訝，無所感地哭泣居然這麼容易）坦承他們究竟去了什麼地方，並帶著崔斐斯叔叔和一群僕人往廢物堆和峽谷而去。一夥人不眠不休地搜索大片樹林，直到天濛濛亮。然後，飲泣。最後，是輕微的處罰——只是生氣的怒吼，因為蓓娜拉和泰伊正為失去了堂弟而哀慟。

因為他們一臉震驚，大家都覺得兩個孩子已經夠內疚了。他們在清晨時被送上床，而找人的搜索行動繼續。

泰伊的保母艾蒂芭進來房間時，他已經快睡著了。那股堅定的愛和奉獻依然在她眼中閃

耀，而泰伊就在她握著手的陪伴下，感恩地沉入夢鄉和惡夢之中。那首歌微乎極微飄入他的意識，他再次看到那個城堡裡的房間。女孩和她的嬰兒。藏身屋樑的鳥兒。將熄的火焰。突發的暴力場面。難以呼吸，泰伊睜開雙眼。

艾蒂芭溜出門外，輕輕哼著那首歌，手中拿著原本放在他背包裡的水晶球。他遲疑了片刻，差點喊叫出聲。她怎會知道那首歌？她是否知道他昨天為了那顆球而動手殺人？

出於他無法說明的原因，他知道她其實是幫手，她對所有事情瞭如指掌，她深愛他，而且只想保護他。

一天、一星期、一個月過去，這些日子全都一樣。大家都不多話，若有人發言，也只是提出可以尋找男孩的新搜尋地點。所有地方都找過了。泰伊心生好奇，怎麼沒人到峽谷去看看呢？不過他也知道要下去那裡實在太過困難。

少了瓦士特的副作用之一，是家教基納．嘉甫希的上課內容得以更嚴肅，甚至帶點學術性質。以前，小男孩的活潑好動和注意力不足，總是讓課程縮短，可是敏感的蓓娜拉和安靜的泰伊則是完美的學生。他們竟然能對講述晨風省各家族家徽的枯燥歷史課，展現高度的專注力，對此他尤其印象深刻。

「拉魯家族的徽飾是座天平，」他嗤之以鼻。「他們自視為偉大的協調者，彷彿那很光榮似的。數百年以前，他們只是追隨銳司丹的部落群眾，他——」

「基納，我有問題，」蓓娜拉開口。「有昆蟲圖案的是什麼家族的徽飾呢？」

「妳不知道瑞多然家族？」老師問道，拿起一面盾牌。「我知道你們在葛尼島上過著備受保護的生活，不過你們也夠大了，應該要知道——」

「不是那一個，基納，」泰伊回應。「我想她說的是另一個有昆蟲的徽飾。」

「我知道了，」基納．嘉甫希點著頭，眉頭緊皺。「也是，你們太小，不可能見過第六家族——達格斯家族的徽飾。在紅山之役中，我們的敵人連同應受詛咒的異類鍛莫，感謝上主、神母和巫師，如今已統統被消滅。數千年來，那個家族一直是我們土地上的詛咒，當他們的餘孽終於被一舉殲滅，就連大地本身都鬆一口氣，呼出大團的火焰與灰燼，將白天化作黑夜，超過一年。」

蓓娜拉和泰伊知道他們不能說話，不過他們交換了會意的眼神，任憑老師滔滔不絕地講述鍛莫人和達格斯家族的邪惡。課程一結束，他們便悄悄走出杉笛爾之屋，直到確認周圍沒有閒雜人等。

午後的陽光把草地周圍長矛般的樹木陰影拉得老長。他們可以聽到遠方的工人開始為秋潮收割做準備，用粗魯又熟悉的腔調彼此嚷嚷。

「那鐵定就是你在垃圾堆找到的盾牌上面的徽章，」蓓娜拉終於說道。「那裡的所有東西想必是達格斯家族的遺跡。」

泰伊點點頭。他的心思飄到了那顆奇怪的水晶球。他感覺到無聲音樂的輕微震動撫過他的身體，知道他找到了那首歌的新節奏。

「為什麼我們的族人要燒毀並丟棄所有東西呢？」他若有所思地問道。「妳覺得達格斯家族真的那麼邪惡，所有跟他們有關的東西全都受到詛咒嗎？」

蓓娜拉笑了出來。這一天的高潮，便是這些圍繞著詛咒和邪惡第六家族的閒聊，不過這些都只是想像，是為生活增添冒險樂趣的調味劑，沒什麼需要擔心。兩個孩子走回城堡，又是冗長無趣的寂靜晚餐。待夜幕低垂，蓓娜拉看著她從垃圾堆撿來的寶貝。在月光照耀下，小罐子、鑲有橘色寶石的飾環、光澤黯淡的金銀色不知名器物殘片，看起來全都顯得陰沉不祥。

嫌惡感很快取代了原本的喜愛之情。它們有股奇怪的能量，死亡和腐敗的氣息揮之不去。

蓓娜拉奔到窗邊，開始嘔吐。

她望著下方黑暗空曠的草地，看到下面有個人點亮了排列成形的蠟燭，那是隻巨大的昆蟲，是達格斯家族的象徵。那個人看向她的方位，她趕緊往後躲，但她看到了那個泛著油光的面孔。是艾蒂芭，泰伊的保母。

隔天清晨，蓓娜拉早早便揹著裝滿她的寶物的大袋子，離開城堡的領地。她帶著這些東西來到廢棄場，把它們留在那裡，然後回去跟叔叔崔斐斯說她前一晚的所見，不過卻省略了最初她會跑到窗邊嘔吐的原因。

艾蒂芭直接被驅離葛尼島。儘管她哭著懇求，希望能和泰伊道別，但所有人都認為那樣太過危險。當泰伊問起她時，他們說她回去內陸和家人團聚了。他已經長大，不再需要保母了。

蓓娜拉從來沒有跟他說她看到了什麼。她太害怕了。

毒藥之頌，第二冊

FormId	dragonborn.esm:02826F
Owning plugin	dragonborn.esm
Local FormId	02826F
Editor ID	DLC2Book1CheapPoisonSong2
Inventory image	(none)
Menu art	HighPolyBasicBook05
Value (gold)	3
Type	Book or tome
Weight	1
Can be taken	Yes
Teaches	(none)
Inventory description	(none)
Keywords	VendorItemBook
Locations	66
Leveled lists	5
Scripts	0

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.