Les Dagues Empourprées, vol. 6

Les Dagues Empourprées

Livre VI

par

Tire-sou

dward enseignait à Antonius le jeu qu'il avait appris à Elsweyr, tandis que Casival, Ehlbiel et Zaharia les rejoignirent. On disposait un morceau de tissu, taché de toutes les couleurs concevables de vin et d'alcool, au sommet du bois, ce qui permet aux os et aux tuiles de glisser sur sa surface pleine d'échardes. Bien qu'il avait oublié certaines règles avec le temps, Edward en savait assez pour que le jeu tourne. De plus, s'il avait modifié les règles en sa faveur, ses adversaires n'y auraient rien compris.

"Il y a deux types de jeux," explique Edward, disposant les tuiles sur la surface, "ceux composés d'informations parfaites, et d'autres d'informations imparfaites. Les échecs, par exemple, sont un jeu d'informations parfaites : chacun connaît les pions de l'autre et leur position sur le plateau. Les jeux de cartes, en revanche, font partie des "imparfaits". Chacun possède une main d'une valeur prédéfinie et il faut deviner, par tous les moyens à notre disposition, qui a la meilleure."

"Et quel type préfères-tu ?", demanda Casival.

"Je préfère savoir avec qui et de quoi je traite", répliqua Edward, "mais je sais également que la compétence la plus utile est de jouer à des jeux d'informations imparfaites. Après tout, c'est comme ça que le monde autour de nous fonctionne."

"Je ne savais pas que la vie était un jeu," ajouta Ehlbiel. "Si tel est le cas, il me faut trouver une meilleure façon de tricher."

"Ne sois pas si modeste," répondit Edward, raflant une nouvelle mise, "tu te débrouilles très bien. Ce n'est, en revanche, pas le cas de notre cher Antonius ici

présent."

"J'ai perdu parce que tu m'as distrait," ronchonna Antonius, "avec ces inspirations et expirations que tu fais avec ton nez."

"Tu veux dire quand je respire ?" demanda Edward.

"Oui, ça."

Tandis qu'il étudiait scrupuleusement les autres joueurs, Casival comprit l'essence de ce que venait de dire Edward. Il fallait voir au-delà de ce que les visages pouvaient laisser transparaître. Edward, par exemple, se servait de son charme et de son intelligence comme on manie une lame : son attitude désinvolte lui permettait de désarmer ses adversaires. Ehlbiel, en revanche, utilisait son humour telle une armure, se prémunissant ainsi contre toute bribe d'émotion ou de motivation. Zaharia, malgré sa franchise habituelle, était également passionnée et sincère, la rendant encline à faire ployer ses victimes sous son tempérament. Même Antonius, aussi ivre fût-il, était un mage compétent, et l'on était en droit de se demander si, parfois, son ébriété n'était pas qu'un simple subterfuge qui permettait aux gens de pardonner ses pires pulsions.

Les mêmes règles s'appliquent au groupe tout entier. Moins on en savait sur les bandits, plus les informations qu'on avait sur eux étaient imparfaites, et plus ils avaient de chances de survivre. Leurs ennemis posséderaient toujours les meilleures cartes. Leur seul moyen de l'emporter était à l'esbroufe.

C'est pour cette raison que Casival était gêné vis-à-vis de la dernière mission. Ils avaient acheté un bâtiment près d'un entrepôt, avaient creusé un tunnel pour s'y introduire et y avaient dérobé les marchandises. Le plan était bien ficelé et les bénéfices élevés, mais il s'inquiétait notamment de la cible de ce cambriolage, même maintenant qu'ils en avaient terminé. Après tout, à la différence de certaines entreprises, la Compagnie de l'Empire oriental était une machine qui comptait chaque pièce jusqu'à la dernière et pesait chaque article au gramme près. Leurs employés étaient ponctuels, leurs comptables vigilants et leurs livres de comptes parfaitement tenus. Ils parviendraient à identifier avec précision les marchandises qui leur ont été volées et enquêteraient minutieusement sur l'heure et la méthode du casse.

Il n'avait d'autant pas la conscience tranquille que le faussaire qui avait acheté le

bâtiment à côté de l'entrepôt n'avait pas répondu à sa dernière lettre. Casival avait rédigé la missive en se faisant passer pour un proche inquiet, souhaitant éviter de divulguer quelconque secret au cas où le faussaire aurait été en mauvaise posture. Autre chose l'inquiétait : la Compagnie avait réquisitionné l'aide des capitaines de la garde locale pour les aider à rassembler leurs informations. Au vu du renforcement des défenses, les caravanes étaient devenues plus difficiles à piller. De plus, la surveillance accrue dont profitaient les marchands rendait leurs marchandises bien plus difficiles à subtiliser. Comme prévu, il était possible de cambrioler la Compagnie de l'Empire oriental, mais pas sans révéler certaines de leurs cartes.

"Saviez-vous que Yeux-Pâles sait chanter ?" annonça Ehlhiel, non sans surprendre l'assemblée.

"C'est une blague ?" interrogea Zaharia, quelque peu déroutée.

"Je ne plaisante pas, il se débrouille en réalité bien mieux que la plupart des bardes," renchérit Ehlhiel, pour une fois parfaitement sincère. "Croyez-moi, j'étais le premier surpris. Je n'imaginais pas que les Argoniens pouvaient produire ce genre de sons et encore moins avec justesse."

Casival rit en imaginant le timide Argonien, faisant résonner mélodiquement son instrument. Même maintenant qu'il pensait tout connaître à propos de ses compères, ces derniers réussissaient encore à le surprendre d'une manière à la fois étrange et intéressante. On pourrait probablement faire un parallèle avec leur situation actuelle. Tant qu'ils étaient libres, cela signifiait que, quelque information que détinssent leurs poursuivants, elle restait imparfaite.

Les bandits avaient déjà joué un bon nombre de leurs cartes, mais fort heureusement, ils n'avaient pas encore dévoilé toute leur main.

Les Dagues Empourprées, vol. 6

FormId	ccbgssse055-ba_orcishscaled.esl:000839
Owning plugin	ccbgssse055-ba_orcishscaled.esl
Local FormId	000839
Editor ID	ccBGSSSE055_Bookv6
Inventory image	(none)
Menu art	HighPolyBasicBook05
Value (gold)	3
Type	Book or tome
Weight	1
Can be taken	Yes
Teaches	(none)
Inventory description	(none)
Keywords	VendorItemBook
Locations	0
Leveled lists	0
Scripts	0

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.