La Larme de Mara

La larme de Mara

par Zhen

Eh bien, les enfants, si vous vous rassemblez tous et vous asseyez en silence, je vous raconterai l'histoire de la Larme de Mara et de la Tristesse de Shandar...

Il y a fort, fort longtemps, bien avant que votre grand-mère et moi ne soyons nés, il y avait deux enfants qui grandissaient dans un village, loin, très loin d'ici. Ils jouaient ensemble, couraient dans les bois ensemble, exploraient leur petit monde et apprenaient à voir les choses par les yeux l'un de l'autre. C'était très différent de leurs parents, car Shandar était le fils de Maldor, qui avait été capturé pendant une guerre et forcé à travailler comme esclave pour le baron du village. Leur village et un autre avaient tous les deux besoin des terres entre eux deux pour nourrir leurs villageois ; ils se sont battus et battus, jusqu'à ce que nombre de villageois soient morts. Maldor avait été blessé au combat, et fut laissé pour mort par ses confrères. Il fut capturé et forcé à travailler dans les champs comme châtiment. Shandar n'avait pas le droit de jouer avec Mara, mais elle était très petite et les autres enfants n'aimaient pas jouer avec elle ; ainsi, elle jouait avec Shandar, contre les ordres de son père. Ils apprirent donc qu'ils n'étaient en vérité pas si différents l'un de l'autre. Ils ne pouvaient pas comprendre pourquoi leurs parents se détestaient tant.

Alors, Shandar et Mara jouèrent ensemble pendant des années, et apprirent à s'aimer à mesure qu'ils grandissaient. Ils savaient qu'ils ne pouvaient pas laisser leurs parents être au courant, car il leur était interdit à jamais de se marier, puisqu'ils venaient de villages différents et que la guerre faisait toujours rage. Ils tentèrent tant et tant de trouver comment ils pourraient vivre heureux ensemble, et décidèrent finalement qu'ils devaient fuir leurs villages. Ils essayeraient de se faire une nouvelle vie dans un autre village, loin, loin de ceux où ils avaient grandi.

Une nuit, en préparant leur fugue, ils furent découverts par les gardes. Shandar tenta de les affronter, mais ils le ligotèrent et le traînèrent jusqu'à la prison du village. Mara fut ramenée à

la maison et son père était très en colère contre elle, et lui dit qu'elle ne pouvait plus jamais quitter la maison. Il se rendit chez un autre fermier et lui demanda si son fils pourrait épouser Mara, afin qu'elle ne puisse plus jamais voir Shandar. Le mariage fut arrangé pour la semaine suivante.

Shandar, quant à lui, devait être tué pour avoir osé être avec Mara. Il fut battu et mis au pilori. Il devait être pendu le lendemain même. Quand Mara apprit que Shandar allait mourir, elle savait qu'elle ne pouvait vivre sans lui ; elle sortit par sa fenêtre et courut dans les bois, pleurant tant et tant. Elle courut et courut, et fut bien vite perdue. Il faisait très noir, car à l'époque, il n'y avait pas de lunes dans le ciel pour que la nuit soit sûre pour les garçons et les filles. Bien assez tôt, elle se trouva dans une part de la forêt qu'elle n'avait jamais vue auparavant, et elle s'assit sur un rocher, puisqu'elle était très fatiguée.

En vérité, le rocher était une entrée secrète vers une caverne où vivait un orque très méchant. Quand il revint de sa chasse, il trouva Mara recroquevillée et endormie sur le rocher, et se dit, « Hmm, une délicieuse petite fille. Je vais la garder pour mon petit déjeuner ! »

Il s'empara d'elle et l'emmena dans sa caverne, déplaçant le rocher pour qu'elle ne puisse s'échapper. Elle était sûre de mourir, et tenta de s'échapper, mais le méchant orque ne fit que lui rire à la figure, jusqu'à ce qu'elle perde espoir.

Quand les villageois découvrirent que Mara s'était enfuie, ils devinrent très inquiets. Personne ne connaissait bien les bois, et tous craignaient le méchant orque qui y vivait. Seul Shandar n'avait pas peur, et il implora le baron de le libérer pour qu'il puisse aller chercher Mara. Le baron décida finalement de relâcher Shandar, lequel se dirigea vers les bois pour aller la sauver.

Shandar chercha et chercha, mais ne pouvait trouver la pauvre Mara. Au final, il s'assit sur un rocher pour se reposer un instant, et ce faisant, il remarqua un morceau de tissu sous le rocher. C'était un morceau de la cape de Mara ! Il se rendit ainsi compte qu'elle devait se trouver sous le rocher, d'une façon ou d'une autre, et il savait que l'orque l'avait capturée. Il poussa et poussa sur le rocher, et parvint enfin à le dégager du trou. Il descendit dans la caverne de l'orque, mais il faisait très sombre et il ne pouvait rien voir. Le méchant orque, quand il entendit sa porte d'entrée bouger, se cacha dans l'ombre pour voir qui entrait chez lui. Quand il vit qu'il ne s'agissait que d'un jeune garçon, un rictus se dessina sur son visage et il se dit, « Maintenant, je vais AUSSI pouvoir déjeuner ! »

Quand Shandar approcha, l'orque se saisit de lui et commença à l'étrangler à mort.

Pendant ce temps, au village, les habitants se rendirent vite compte qu'ils avaient eu tort de

laisser un jeune homme partir seul dans les bois. Ils rassemblèrent toutes leurs armes et partir à la recherche des deux enfants disparus. Quand ils atteignirent enfin la clairière près de la caverne de l'orque, ils furent témoins d'une chose étrange et merveilleuse : un orque mort près de l'entrée de la caverne, et Mara tenant la tête du pauvre Shandar sur ses genoux. Shandar avait tué l'orque, mais pas avant que ce dernier ne lui inflige une blessure fatale.

Les larmes de Mara coulèrent à flots et tombèrent sur le visage de Shandar, reflétant la lumière des torches des villageois. Shandar était empli de tristesse par l'idée qu'il avait sauvé Mara, pour seulement la perdre à cause de sa mort imminente suite à son combat contre l'orque. Il implora la déesse de l'amour, qui s'appelle aussi Mara, de les aider.

La déesse Mara reconnut leur véritable amour et pleura leur perte. N'ayant aucun pouvoir sur la mort, elle ne pouvait rien faire pour sauver Shandar, mais elle savait qu'elle ne pouvait laisser leur amour périr. Elle descendit des cieux et prit Mara et Shandar dans ses bras, puis les plaça haut dans le ciel. Ils pouvaient ainsi être à jamais ensemble, et apporter la lumière à autrui dans la nuit noire, pour qu'ils soient à l'abri des maux du monde. Les villageois furent impressionnés par ce spectacle, et jurèrent d'honorer l'amour de Shandar et Mara en en apprenant plus sur eux-mêmes et leurs voisins, afin que la guerre qui faisait rage depuis aussi longtemps que quiconque s'en souvienne puisse enfin prendre fin. Le sacrifice de Shandar pour celle qu'il avait aimée leur montra qu'il était digne de leur respect, et que les habitants de son village étaient tout autant fiers et méritants qu'eux-mêmes.

Et c'est pourquoi, les enfants, chaque nuit, nous pouvons voir la Larme de Mara et la Tristesse de Shandar vivre leur vie ensemble si haut dans les cieux, éclairant le chemin pour tous les garçons et filles comme vous.

La Larme de Mara

FormId	book covers skyrim - lost library.esp:00E64A
Owning plugin	book covers skyrim - lost library.esp
Local FormId	00E64A
Editor ID	BCSLL_DA_Religious_MaraTear
Inventory image	(none)
Menu art	BCSLL_Book_MaraTear
Value (gold)	14
Type	Book or tome
Weight	1
Can be taken	Yes
Teaches	(none)
Inventory description	(none)
Keywords	VendorItemBook
Locations	213
Leveled lists	8
Scripts	0

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.