Guide des nymphes

Guide des Nymphes

par Vondham Barres

J'ai grandi comme disciple, un ascète dévoué à la connaissance, dont les yeux voyaient de la beauté dans les passages fascinants d'un vieux tome poussiéreux, de l'amour dans la chandelle qui me permettait d'étudier lors de nuits sans étoiles, de la passion dans les arguments percutants d'un débat mort depuis longtemps. Je suis un étudiant qui n'a jamais eu son diplôme et qui n'a jamais été expulsé.

Quoique je n'essaie pas de me justifier, je devrais me définir plus en détail. Je ne suis pas quelqu'un que l'on pourrait qualifier de prude. En fait, je peux parler de sujets d'une façon détachée qui ferait rougir les prostituées les plus débauchées de Cielfaucon. J'ai écrit un essai sur la Maison de Dibella comme un disciple devrait le faire, analysant le culte de la beauté et des relations physiques comme quelqu'un pourrait étudier l'assolement des cultures ou le système digestif d'un orque. Je supportai à peine mes connaissances qui avaient tendance à cligner de l'oeil et à rigoler bêtement.

Maintenant que c'est dit, le lecteur comprendra que lorsque je décidai d'apprendre le langage des nymphes dans le but d'étudier leurs personnalités et leur culture, ce n'était pas une décision poussée par la lascivité ou la luxure. Les érudits ont historiquement négligé les nymphes en tant que sujet digne de recherche, probablement à cause de préjugés à leur égard. Les sages avec qui j'ai discuté du sujet ont intelligemment et éloquemment formé des phrases qui, simplifiées, peuvent être traduites par : « Les nymphes ressemblent à de jolies femmes nues qui gambadent en fredonnant et qui aiment le sexe. Qu'auraient-elles à dire ayant un quelconque intérêt ? »

Alors je fis face à un projet des plus fastidieux : étudier et rechercher une espèce inconnue est un défi potentiellement gratifiant. Si le sujet était négligé parce que la communauté scientifique l'avait estimé indigne d'intérêt, ce serait là un défi potentiellement gratifiant, mais décidément frustrant. Si je passais des mois à apprendre sérieusement leur langue ainsi que leur culture

tout en passant du temps en leur compagnie, pour ensuite me rendre compte que les préjugés se révéleraient corrects, le terme de « risée » ne suffirait alors à me décrire.

Ainsi, excité et nerveux pour des raisons indépendantes du comportement notoirement débauché de mes sujets, je commençai mes recherches. Je maîtrisai le langage, une langue mélodieuse qui sonne comme de l'elfique sauvage ou du féerique, mais qui ne partage aucun vocabulaire avec celles-ci. J'étudiai les légendes, pour me rendre compte que c'était, en général, à peine plus que de la pornographie et de grossières conjectures.

Ensuite, il me fallait trouver une nymphe.

De ma situation centralisée dans la Cité impériale, j'ai trouvé facile de communiquer avec plusieurs temples et guildes connus dédiés aux études dans toutes les provinces. Les réponses n'étaient pas toutes de nature sérieuse, mais l'une d'entre elles, de l'école de Julianos à Sentinelle, me fut d'une grande aide. Au maître Oitos ainsi qu'à ses disciples, j'offre ma sincère gratitude.

Les nymphes sont des créatures extrêmement timides et discrètes, malgré ce que les histoires les plus obscènes vous raconteront. Je n'ai jamais parlé à quiconque qui ait été approché par elles. Parler avec une nymphe demande de l'énergie et de la patience.

Par pure courtoisie pour sa vie privée, je ne donnerai pas ici l'emplacement de la petite grotte près de la côte de Lenclume où j'ai trouvé la nymphe. Cela prit trois mois d'attente patiente, laissant des cadeaux là où je savais qu'elle les trouverait, avant que la nymphe ne reste immobile à mon approche.

Je me rappelle que j'apportai un bouquet de tétias blanches et mauves, elle les regarda, puis me regarda, et sourit. L'effet de son sourire était vraiment magique, j'en suis convaincu. Son corps était, bien entendu, parfait ; son visage joli et serein ; ses cheveux comme des flammes de soie. Avant qu'elle ne sourie, elle était belle de façon abstraite, telle la sculpture parfaite d'un maître. Le sourire la rendit abordable, et ainsi, terrifiante.

« Pour vous », lui dis-je, tentant ma première communication avec une vraie nymphe.

Son sourire grandit, puis se transforma en ricanement, pour finir en éclat de rire. Le lecteur a sans doute entendu parler du rire argentin des elfes. Le rire des nymphes est spontané, direct, et très... suggestif.

« Et qu'attends-tu de moi en échange, mortel ? » me demanda-t-elle.

« Je suis... » Il n'existe pas de mots dans le langage des nymphes pour dire érudit, « Je suis un homme qui aime apprendre, et je voudrais en apprendre sur vous. »

Ce que je fis.

Les nymphes sont les créatures les plus sages et les plus merveilleuses de Tamriel. Ma nymphe, son nom est Ayalea (une transcription phonétique grossière d'un mot qui sonne plus comme un vent léger s'échappant d'une fissure dans une pièce vide) et elle en sait plus sur les comportements et la diversité des créatures des bois que les plus grands érudits elfes des bois que j'ai jamais rencontrés. Elle m'apprit des choses sur les fleurs et les fantômes, et sur des créatures trop rapides et timides pour avoir jamais été aperçues par l'homme.

Ayalea m'enseigna à apprendre pour la toute première fois. Comment ouvrir mon esprit à toutes les possibilités de la vie, et comment utiliser ce savoir, au lieu de simplement l'emprisonner dans mon cerveau comme un dragon le fait avec sa horde de trésors.

Si jamais vous rencontrez une nymphe, parlez-lui !

* * *

Note de l'éditeur : L'écrivain Vondham Barres n'est plus un érudit travaillant à l'Université impériale. Il déposa ce manuscrit et disparut du monde civilisé. Nous ignorons où il se trouve actuellement.

Guide des nymphes

FormId	book covers skyrim - lost library.esp:00E664
Owning plugin	book covers skyrim - lost library.esp
Local FormId	00E664
Editor ID	BCSLL_DA_Valuable_ScholarGuideNymphs_SKILL
Inventory image	(none)
Menu art	BCSLL_Book_ScholarGuideNymphs
Value (gold)	60
Type	Book or tome
Weight	1
Can be taken	Yes
Teaches	Skill: Redekunst
Inventory description	(none)
Keywords	VendorItemBook, GiftThiefSpecial
Locations	1
Leveled lists	0
Scripts	0

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.