Le Roi Edvard - Vol. XII

Le Roi Edvard

Douzi me partie

par un scribe anonyme

Chapitre 12 : Un probl me sans fin

Le Dragon fit une pause, aussi Edvard dit, Ma m re et moi avons discut de la nature des dieux r cemment, Akatosh, et elle pense que la po sie devrait tre une activit divine. Que pensez-vous de cette notion ?

Je ne suis pas certain que quelqu'un puisse attribuer quelque chose aux dieux, Edvard. C'est un autre exemple de probl me sans fin, videmment, mais aussi, leurs caract ristiques ne sont pas juste parfaitement connues de nous.

Mais s rement quelqu'un qui peut d terminer des choses propos d' tres doit tre un dieu ?

Akatosh r pondit, Je ne pense pas que l'on puisse, pour l'instant ; ils ne sont pas comme les Daedra, qui ont une nature qui est leur leur naissance. C'est- -dire les aptitudes des Daedra leur sont, et ne sont pas le r sultat de changements qui leur seraient arriv s.

Willow intervint : Akatosh, nous pouvons d terminer que les dieux ont quelques caract ristiques basiques, n'est-ce pas ?

Edvard ajouta Bien s r, Akatosh- ce sont des tres puissants qui peuvent faire des actes qui nous sont incompr hensibles. Cela doit en soi signifier leur diff rence.

Akatosh fit un signe de la t te et r pondit Je comprends votre point de vue, mais pour une communaut fermi re des terres du sud de Tamriel, cela pourrait aussi correspondre comment ils me per oivent. Peut- tre est-ce attribuable au fait qu'ils voient rarement des dragons de nos jours, mais ne signifie pas pour autant que je suis un dieu ... ni ne signifie

que je n'en suis pas un.

Willow rit nerveusement, et dit Bien s r vous n' tes pas un dieu, Akatosh et Edvard, riant, fit un signe de la t te en agr ment.

Akatosh r pondit Comment le savez-vous, Willow ? Je peux comprendre que vous supposiez que je ne sois pas un dieu, particuli rement depuis que je suis un dragon. sourit il en grima ant, puis continua Mais comment pouvez-vous savoir que je ne suis pas un dieu ?

Edvard r pondit d'une mani re moqueuse Bien, je sais que je ne suis nullement un dieu. Et je ne vous ai jamais vu r aliser des actes divins, Akatosh - vous ne semblez pas non plus avoir de fid les.

Les compagnons riaient et l'approuvaient g n ralement, mais Akatosh r pondit Mais cela ne signifie pas que je n'ai pas de fid les, ni signifie que je ne puisse r aliser des actes divins- cela indique juste que vous n'avez vu ni l'un ni l'autre. Je ne suis pas encore certain que les dieux et d esses demandent leurs fid les de maintenir leur existence. Et comme je l'ai dit, je peux ex cuter de la magie qui pourrait para tre comme 'des actes divins' aux yeux de beaucoup de citoyens de Tamriel.

Mais mes dieux doivent avoir des fid les, Akatosh Dit Aliera, C'est de cela qu'ils re oivent leur valeur ... nutritive, ou quoique ce soit c'est ce qui leur permet de continuer ... tre divin. Ch ri, tu dois en savoir plus sur ce sujet. Apr s tout, tu as fait de ton fr re S'epben un dieu.

Je n'ai pas fait une telle chose ! R pondit Moraelyn, avec un semblant d'indignation.

Sa nature divine est entre lui et ses fid les, parmi qui je suis comptabilis . J'ai tabli un temple de culte en sa m moire. Toute personne avec des moyens de par le monde pourrait en faire autant pour quiconque, vivant ou mort. Ceci prit part n'est pas suffisant. Peut- tre cela aide- facilite les questions, mais je pense que ce n'est pas r ellement n cessaire. Je n'en sais pas plus, mais si vous voulez mon avis ... Il fit une pause polie attendant la confirmation sollicit e, comme l' tiquette elfe exigeait que quelqu'un donne un avis long.

Il continua. Il doit y avoir quelque chose, bien divin, dans l' me ou l'essence des personnes ou quelque chose de la sorte qui ne meurt pas avec le corps. Je ne sais pas si cette capacit est inn e la personne, de naissance ou par conception ou s'acc l rant ... chaque fois qu'il est possible que cette me et ce corps soient unis pour une dur e de vie, ou si de grands actes et grande g n rosit pouvaient le produire, largissant l' me et la transformant, mani re

de dire. Nous changeons et grandissons tous chaque jour qui passe, avec chaque souffle, certains plus que d'autres. De quoi d'autre est faite la vie ?

Il continua sans s'arr ter pour une r ponse sur sa question rh torique, probablement de peur qu'il n'en ait une. Dans d'autres cas, les dieux semblent maner d'une localit , d'une montagne, ou un printemps, ou du bois ou m me un ensemble de localit s, comme Tamriel lui-m me. Les endroits, comme les personnes ont des mes, certaines plus grandes que les autres. Cet endroit pourrait produire un dieu ou un daedra- ou peut- tre y en a-t-il un ou plusieurs de d j produits. Comme il change, il doit en tre de m me pour les dieux et Daedra, je pense. Peut- tre peuvent-ils choisir de r sister au changement ou l'aider, si le moment est propice.

Il regarda Akatosh d'un air interrogateur. Le dragon avait arr t de lutter contre les nouveaux dieux, dit-il, mais irait-il si loin pour les adorer ? a r ponds la question d'o les dieux viennent, mais la source n'est pas la nature : de cela j'en connais aussi peu que le reste d'entre vous, peut- tre moins, comme la question ne m'int resse pas vraiment. Les dieux sont ; ma v n ration envers eux me profite et les miens. C'est suffisant.

Akatosh ne r pondit pas imm diatement et Aliera refusa d' tre distraite, Mais supposez qu'un tel culte ait t tabli et les fid les ont donn l'un un petit et un moyen esprit. Cet esprit ne deviendrait-il pas un dieu ?

Je suppose qu'il pourrait tre fait, si un tait assez d termin et avait suffisamment de moyens de payer les fid les pour ex cuter des rituels sans- l'esprit- derri re eux. Peut- tre que les petits ou moyens dieux viennent de la femme. Ou peut- tre les Daedra ? Peut- tre je l verais un culte pour vous et verrai ce qui arrivera.

Appelez-vous mon esprit Petit ou Moyen ? dit Ali en lui lan ant un regard furieux.

Seulement par comparaison- Vous n'avez pas envie d' tre une d esse, n'est-ce pas ? Vous pourriez faire un daedra, bien que. L'exp rience pourrait tre un peu trop hasardeuse. Pourrais-je juste vous pleurer pour vous durant un si cle ou deux la place ?

Mm. J'y penserais. Qu'en est-il de vous ? Vous avez suffisamment d'actes pour avoir les connaissances pour la Divinit , s rement ... bien que si vous envisagez bien plus que cela vous ne puissiez me survivre.

Je suis destin pour tre R'Aathim, vivant et mort. C'est une sorte de divinit , mais qu'une sorte ! N'enviez pas ma longue dur e de vie. Pensez-moi destin l' ternit dans la

salle lugubre du conseil de Coeur bonite coutant les querelles ternelles ... Rien d' tonnant que R'Aathim mort laissa l'endroit sur les vivants il y a vingt ans, en faisant que mon fr re et ma m re rejoignent leur nombre. R'Aathim mort doit avoir accueilli un si cle et demi de r pit pendant que les Nordiques tenaient Coeur bonite.

Mais votre fr re S'ephen a aussi t tu , tout comme votre fr re roi Cruethys, et S'ephen n' tait pas R'Aathim, tant le fils de votre m re et pas votre p re, si j'en crois l'histoire- c'est pour cela qu'il a re u son propre temple, Dit Edvard. Alors pourquoi l'ont-ils tu aussi ? L'histoire me semble tr s daedrique.

Vous me demandez de justifier les voies des dieux, n'est-ce pas ? Je crois qu'ils agissent pour des finalit s que nous ne pouvons voir, et faire p rir le juste et l'injuste ensemble- non pas que j' tiquetterais quiconque de ma famille d'une mani re ou d'une autre- pas enti rement. Nous voyons seulement les moyens. Comment pouvons-nous juger ? Les dieux font aussi face aux choix ; je ne pense pas que leur pouvoir soit supr me. Ils peuvent annuler la nature occasionnellement, comme peut le faire n'importe quel mage, tre la fin li s par cela- et leur annulation doit r pondre encore d'autres r gles- et dans ces r gles, quelque soit ce qu'ils sont, je pense, r side la r ponse vos questions. Je pense ce n'est pas quelque chose que les hommes et femmes peuvent conna tre durant leur vie.

Akatosh souri et r pondit Il n'est pas si facile de d crier les dieux, n'est-ce pas ? C'est vrai m me si, moi-m me inclus, chacun d'entre nous croit que nous avons une image mentale de ce que la divinit signifie. D'autre part, les dieux et d esses existent certainement- et je crois aussi qu'il y a une sorte de connexion entre eux et les Daedra et une autre connexion entre ces entit s et le pouvoir associ l'ex cution de la magie.

Les pr tres de Julianos appelant ce pouvoir 'Magicka' dit un tranger qui venait de rejoindre le groupe.

Akatosh r pondit Salutations barde. Laissez-moi s'il vous pla t vous pr senter ... Geoffrey, un ... po te voyageur qui a visit notre village ces derniers jours. Les compagnons accueillirent l'Elfe des Bois nouvellement arriv , certains se levant pour faire en fonction de leurs coutumes respectives, et ensuite tous s'asseyaient de nouveau (ou plut t s'affal rent) et continu rent de converser...

Un certain nombre de pr tres th orisent que les dieux et d esses vivent sur un autre plan, tout comme les Daedra - il y a quelques discussions parmi ces pr tres quant s'ils partagent le m me plan d'existence, ou si chacun dispose de son propre plan. Et certains des pr tres Alessiens affirment que nous pouvons visiter ces plans parall les dans nos r ves nocturnes

Ajouta Beech.

Edvard demanda Pourquoi personne ne le demande juste une d esse ou un daedra ?

Geoffrey gloussa et r pondit La plupart d'entre nous ne sont pas capable d' tre si r fl chis lorsque confront s l'un de ces tres, Edvard. Aussi, il y a une conviction commune que les dieux et les Daedra rechignent discuter de leurs propres natures comme les dragons ne doivent r v ler le vrai nom de quiconque.

Edvard regarda Akatosh d'un air interrogateur, mais Beech exposa Geoffrey Bien dit, barde ... et la paire partagea de petits sourires.

Beech dit alors, Savez-vous ce que les r solutions de 3 nithar disent propos des dieux et de la magie ? Ce pouvoir magique, ou Magicka, est juste le pouvoir produit par l'existence de, eh bien, l'existant lui-m me. Quand il devient concentr par les cr atures au travers de processus naturels, alors cela devient accessible aux dieux et d esses comme le pouvoir de v n ration, qui n'est autre que le niveau apr s celui de Magicka. Apr s en avoir re u de certains fid les, les dieux peuvent alors le concentrer jusqu'au pouvoir de niveau divin- La vraie Magicka. Les dieux eux-m mes ne peuvent pas produire le niveau interm diaire de Magicka, comme ils d pendent de lui pour leur propre existence, mais ils peuvent le convertir' en Magicka, qui peut alors tre utilis par les mortels pour lancer des sorts. Cette Magicka est d'habitude dispers e largement au travers des plans, mais il y a des r gions de concentration grandes et moindres en raison des interf rences avec le processus de dispersion.

Quand une d esse perd des fid les, son afflux de Magicka de niveau moyen est diminu , donc elle produit son tour moins de Magicka de niveau divin. Avec moins de Magicka sous son contr le (Pour fournir aux fid les, ou la dispersion), son influence est diminu e dans les plans mortels- videmment le contraire est vrai aussi. Dans l'extr me, elle ne re oit rien et est rel gu e l' tat de Stase, peine existante de la Magicka g n r e par le peu de ses terrains concentr s, les zones d'influences, et cetera ...

Beech continua, D'un autre c t , les Daedra re oivent une Magicka tr s sp cifique, ou modifi e' de quelques mortels avec des zones sp cifiques d'int r ts et ces Daedra sont normalement attach s aux circonstances tr s sp cifiques. cause de leur nature, ils gagnent beaucoup plus de pouvoir de leur petite base de v n ration, mais les dieux, avec leur base bien plus large, ont g n ralement le plus grand pouvoir, m me si la quantit de v n ration qu'ils re oivent de toute source est bien moindre que celle d'un daedra. La plupart de la Magicka que les dieux utilisent' est dispers e dans et partout dans l'univers, plus sous leur

contr le, en le rendant ainsi disponible pour chacun. Ce n'est pas vraiment quelque chose qu'ils font consciemment, mais comme un processus naturel qui arrive automatiquement- autrement dit ... Juste parce qu'ils sont divins.

Aliera dit, Je voudrais croire que la Magicka est simplement disponible pour les tres dou s de sensations, bien que les dieux et Daedra puissent faciliter leur usage. Je voudrais croire que les dieux et Daedra ont d'autres influences sur nous aussi, parce que tout le monde n'a pas la possibilit de lancer des sorts ! Peut- tre dans ces plans parall les' c'est vraiment l'existence et pas des entit s dou es de sensations, qui rayonnent la Magicka, juste comme les toiles mettent la lumi re dans notre dimension. Je suppose que la Magicka est l -bas' dans l' ther, ou peut- tre les consciences dou es de sensations tapent dans un plan parall le lorsqu'elles dorment. Je crois que chacun dispose de r serves de Magicka, mais la plupart ne savent pas comment l'utiliser correctement, sinon ils adoptent un mode de vie qui inhibe ou interdit son utilisation. Peut- tre certains dieux ou Daedra exercent des fonctions de facilitateurs pour le processus entier ; c'est dire tant en obtenant qu'en utilisant la Magicka ? Mais comment les Pr tres soignent-ils, gu rissent-ils et b nissent-ils ? La Magicka est-elle impliqu e ou invoquent-ils leurs divinit s directement ?

Ssa'ass dit, Je ne sssuis pas sss r que la Magicka sssoit utilis e ; Peut- tre il y a une autre capacccccit icccccci. Cette capaccccit doit tre inconnue pour l'insstant, ou peut tre m me insssensss e ... Mais je sssuis presssque ccccertain que d'une mani re ou d'une autre sss'est une forccccе divine qui l'emploie.

Alors Geoffrey r pondit : Ssa'ass, Je crois que la Magicka remplit l'univers des plans. Toutes les choses sont insuffl es avec la Magicka d'une mani re ou d'une autre. ce propos la Magicka est attir e vers certaines personnes et les choses en amenant d'autres, certaines personnes avec le talent ou l'entra nement peuvent contr ler et m me lib rer la Magicka dans de nouvelles formes. Il peut y avoir d'autres sources de Magicka disponibles en tapant dans les plans parall les et d tach s de ce monde. Il y a aussi la possibilit de plans parall les qui sont enti rement vides de Magicka. Malgr tout, certains tres de grand pouvoir, comme les dieux ou daedra peuvent non seulement contr ler la Magicka, mais peuvent la voir, l'absorber, et transmettre cette Magicka ou de certains objets ou gens. En employant cette capacit , les fid les de cet tre sont quelquefois capables de plus grands actes de Magie qu'ils pourraient accomplir autrement. Aussi de cette mani re, on peut dire que quelques objets sacr s l' tre puissant soient saints, avec les quantit s suppl mentaires de Magicka dirig e fournie par les dieux ou d esses.

Les objets magiques tombent dans deux cat gories principales par d finition. Les objets qui

puisent dans la Magicka environnante pour cr er des effets semblables aux sorts, et des objets qui conservent la Magicka en r serve pour les propres effets int rieurs. Normalement les objets magiques qui absorbent la Magicka, en donnant des capacit s augment es leur possesseur, s'affectent eux-m mes et sont consid r s comme utilisant de la Magicka int rieure. Dans certaines r gions ou de grandes quantit s de Magicka ont t utilis es, les environs peuvent tre compl tement d pourvus de cela. Cela annule videmment l'aptitude des tres de produire des effets magiques dans ces zones, bien que les dieux et Daedra portent leurs propres r serves de Magicka, comme le font les objets magiques qui ne d pendent pas de l'utilisation de ma Magicka environnante.

Aliera dit, Nous avons enqu t sur quelques rumeurs et histoires concernant quelque chose que l'on pourrait appeler l'anti-Magicka. Je pense que la pr sence d'un puissant daedra avec qui vous n' tes pas accord ' pourrait provoquer l'interf rence avec l'aptitude de lancer des sorts- peut- tre m me annuler les sorts. Peut- tre des Daedra particuliers pr f rent simplement le genre guerrier ou voleur. Ou certaines Divinit s, et leur spr tres, pourraient d sapprouver la magie en concurrence' dans certaines r gions, par exemple, dans les endroits d vou s eux. Donc les sorts non autoris s pourraient interf rer avec leurs rites.

Willow demanda, Les Daedra peuvent-ils fournir de la Magicka ? Et comment ce fait-il que les dieux et Daedra soient si proches ? Ne vont-ils pas d'une certaine fa on annuler les pouvoirs des autres ? Cela pourrait tre la cause de l'effet de l'anti-Magicka.

J'ai exp riment par moi-m me une zone d'anti-Magicka ins ra Mith. Je me suis senti comme sous l'effet de lancer le sort dissipation de la Magie. cette poque, j'ai cru qu'un tr s puissant lanceur de sorts pouvait toujours efficacement lancer des sorts, mais leurs pouvoirs r sultants auraient t grandement r duits. Je n'ai pas eu la chance de le tester, videmment ajouta Mith avec un sourire.

Nous pouvons aussi supposer que certains sorts puissants, des cr atures et m me des objets magiques pourraient vraiment puiser la Magicka des zones environnantes, r pondit Geoffrey. Cela pourrait tre tendu aux endroits o de grandes quantit s d' nergie magique ont t une fois pr lev es et puis es, par exemple dans les anciens temples o de grands sorts ont t lanc s, ou les champs de bataille o des mages puissants se sont affront s. Peut- tre certains m taux ou pierres pourraient agir comme des absorbants de Magicka, autorisant des structures enti res de zone d'anti-Magicka. Si c'est le cas, vous pourriez tre capable de porter une amulette faite de mati re anti-Magicka et gagner un avantage certain contre les lanceurs de sorts. Peut- tre la puret d une meilleure mati re donnerait une meilleure r sistance magique. "

Akatosh parla : Les dragons se sont int ress s longtemps aux effets d'anti-Magicka, naturellement assez. Nous avons trouv quelques amulettes qui ont l'air d'agir comme des absorbants de Magicka. Ils pourraient contenir quelque chose comme de la Magicka n gative, auquel cas, elles attireraient n'importe quel parasite' de Magicka flottant librement dans la r gion locale. Elles sont faites de pierres, ou min raux, ressemblants au marbre- C'est tr s rare, mais pourrait tre extrait, et form par des artisans adroits. Par exemple, je suis certain que les Nains pourraient avoir travaill avec cette mati re. Ils pourraient avoir fabriqu es ces amulettes- ou m me cette statue qu'il m'est arriv de voir une fois ... C' tait plus grand que n'importe lequel d'entre vous humano des. Malgr tout, dans ces montagnes nous avons trouv des d p ts dispers s partout au hasard dans les halls et les tunnels, quelquefois profond ment dans les murs. Par cons quent, quelqu'un pourrait sembler entrer et sortir de ces zones d'anti-Magicka, avec peu ou pas d'avertissement. J'ai imagin que cette mati re fonctionne de mani re presque automatique ; il semble qu'elle absorbe d'une mani re r flective' la Magicka si la chance lui est donn e. Pourtant, nous ne pouvons pas exclure la possibilit qu'elles aient t charg es magiquement d'une mani re ou d'une autre - Peut- tre cela s'est-il pass il y a fort longtemps, mais la charge est d'une mani re ou d'une autre rest e.

Moraelyn demanda, Est-ce que l'amulette affecte son porteur, ou en est-il immunis ?

Peut- tre un sort de blocage pourrait tre d velopp , et alors lanc pour prot ger le porteur des effets de la substance.

Moraelyn demanda alors, Mais Akatosh, revenons notre premi re discussion- Que pensez-vous des sp culations concernant les dieux et d esses, les Daedra et la Magicka ?

Akatosh r pondit, Je crois qu'il y a beaucoup de v rit s que nous ne connaissons pas, et peut- tre il y a quelques v rit s que nous ne sommes pas amen s conna tre.

Moraelyn demanda avec un sourire, D'accord alors, j'ai toujours voulu savoir cela- consid rant la forme de votre bouche et de vos dents, comment les dragons arrivent-ils parler la langue humano de si clairement ?

Akatosh marqua une pause, et r pondit avec pr caution, Mais, presque de la m me fa on qu'il nous est possible de voler, m me si nos ailes ne semblent pas assez fortes pour soulever des torses si lourds.

En parlant de vols de Dragons et de cr puscules ... Dit Mith, se remettant sur ses pieds et scrutant dans le ciel d'or-rouge l'est, Nous avons un visiteur, Seigneur Dragon.

Ce n'est pas un oiseau.

La t te d'Akatosh se dressa et il scruta lui aussi le ciel. La tension monta en lui, puis un apr s l'autre chez les compagnons, regardant le point lointain devenir proche et comprenant qu'il s'agissait du plus gros dragon qu'il n'ait jamais vu.

Ma-Tylda ! s' cria Akatosh, Elle condescend accorder sa pr sence avec nous ! Ses ailes se soulev rent et se d roul rent, et les compagnons coururent pour se prot ger lorsqu'il prit son envol. Les deux dragons faisaient des cercles dans le ciel, crachant de grands jets de flamme dans le ciel pourpre.

Ils se battent, Cria Edvard, Qu'est-ce que a signifie. Qui est Ma-Tylda ?

Je ne sais pas qui elle est, fils, R pondit Moraelyn, mais ils ne se battent pas. Vous voyez une c r monie d'accueil de dragon. La paire descendit au-del d'une roche affleurant hors de vue.

Devons-nous aussi aller accueillir l' tranger ? Demanda Edvard.

Non, Dit Mith. Ils nous feront savoir si notre pr sence est voulue - Regardez, m me les autres dragons s'abstiennent. C' tait vrai. Les t tes de dragons pointaient des cavernes pour observer l' v nement, mais aucun d'eux n'avait sorti ses ailes, et maintenant ils se retiraient vers leurs repaires.

Les Compagnons revinrent dans la prairie ensemble et allum rent un feu alors qu'un vent glacial se levait d'un coup. Les elfes chant rent un hymne du soir aux toiles, m lant adroitement la version Elfique noire avec celle des Elfes des bois. Aliera ajouta sa voix aux leurs, mais Mats, Edvard, Silk et Ssa'ass s'asseyaient coutant silencieusement. Ils ne pouvaient pas faire une musique Elfique de cette sorte. Geoffrey avait une voix particuli rement douce et claire, pensa Edvard.

Akatosh revint ce moment, souriant de satisfaction. Ma-Tylda va nous rejoindre ici, au moins pour un moment, Dit-il. Il tait vraiment luisant dans le cr puscule, chaque caille mettant un clat d'or.

Est elle votre reine ? Demanda Edvard, se sentant tr s petit et humain.

Elle l'est juste. Peut- tre elle voudra vous rencontrer vous tous plus tard. Je l'esp re. Jusque l , eh bien, je ne parle pas des autres dragons, vous savez.

cela, Edvard cligna de l'oeil de surprise et de pr somption, et la discussion se dissout dans des plaisanteries et les chansons pour le reste de cette belle et claire soir e.

Le Roi Edvard - Vol. XII

FormId	book covers skyrim - lost library.esp:00743E
Owning plugin	book covers skyrim - lost library.esp
Local FormId	00743E
Editor ID	BCSLL_DA_Valuable_KingEdward12
Inventory image	(none)
Menu art	BCSLL_Book_KingEdward12
Value (gold)	14
Type	Book or tome
Weight	1
Can be taken	Yes
Teaches	(none)
Inventory description	(none)
Keywords	VendorItemBook
Locations	213
Leveled lists	8
Scripts	0

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.