Vivec et Méphala

Vivec et Méphala

Qu'est-ce qu'ALMSIVI ?

Morrowind est un royaume sacré, dont les trois dieux, les Tribuns, sont la chair et le sang. Collectivement, les Tribuns sont appelés la Triune, ou encore ALMSIVI. Ils incarnent les valeurs chères aux Dunmers. Almalexia (ALM) représente la compassion, Sotha Sil (SI) le mystère, et Vivec (VI) la maîtrise. Vivec est, de loin, le plus populaire des trois. C'est aussi celui qui vient le plus souvent au contact du peuple, car il est le poète-guerrier, à la fois merveilleux et sanguinaire. La littérature et la liturgie du Temple font de lui l'un des rois divins de Morrowind. Il défend le sous-continent sacré de Véloth qu'est Vvardenfell et garde le mont Écarlate, antichambre des enfers. Dieu du Nouveau Temple, il est part intégrante d'ALMSIVI.

Le dieu gardien et poète-guerrier est la représentation de Vivec que connaissent le mieux les Occidentaux. Mais il est également utile de se rappeler que, pour les Dunmers, Vivec est aussi la forme évoluée du démon qui l'a précédé, Méphala Mains-Noires, divinité intervenant dans le mythe de création des tout premiers Chimers. Cet aspect plus sombre de Vivec a été expurgé des textes religieux et de la doctrine du Temple, mais les Dunmers l'acceptent implicitement comme une part intégrante de la divinité de Vivec. Pour mieux comprendre la nature complexe du dieu, il est nécessaire de s'intéresser à Méphala et aux obscures motivations de ce prince daedra.

Qui est Méphala ?

À l'aube de la culture chimer, les trois Tribuns étaient représentés par leurs Anticipations, qu'ils ont ensuite remplacées. Ces Anticipations étaient trois sinistres princes daedra, Azura, Boéthia et Méphala. Selon la doctrine du Temple, Azura serait l'Anticipation de Sotha Sil, Seigneur-Mage d'ALMSIVI (ce qui implique un changement de sexe de sa part, Azura étant la plupart du temps considérée comme une princesse et non un prince daedra), Boéthia celle d'Almalexia (là

encore, changement de sexe, Boéthia étant le plus souvent vénéré comme étant un prince daedra), mère et dame d'ALMSIVI, et enfin Méphala celle de Vivec (tous deux étant androgynes). S'il faut en croire la légende, des Aldmers insatisfaits vénérant ces trois princes daedra se seraient transformés en un nouveau peuple avant de fonder un nouveau pays. Et si c'est bien Boéthia, Prince des Complots, qui a ourdi le plan culminant en cette transformation massive, c'est Méphala qui l'a réalisé.

Méphala est connu pour être le démon du meurtre, du sexe et des secrets. Ses trois sphères d'influence contiennent des aspects subtils et d'autres extrêmement violents (assassinat/génocide, danse de la séduction/orgie, tact/vérité poétique). Paradoxalement, Méphala intègre ces thèmes contradictoires. Ces contradictions se retrouvent dans la manière dont les Dunmers voient Vivec, même si elles ne sont pas explicitement évoquées dans la doctrine du Temple.

Les Dunmers ne considèrent pas leur seigneur Vivec comme l'incarnation du meurtre, du sexe et des secrets. Ils le voient plutôt comme un roi, poète et guerrier bienveillant. Mais, dans le même temps, ils acceptent inconsciemment que tous les aspects positifs de Vivec s'accompagnent d'une part d'ombre. Par exemple, l'un des mythes les plus fréquents associés au dieu est qu'il aurait comploté avec Almalexia et Sotha Sil pour assassiner Nérévar, le plus grand général dunmer de tous les temps. Cette légende, que l'on doit à la tradition orale cendraise, est toutefois en flagrante contradiction avec la doctrine du Temple. Cela étant, elle reste fermement implantée dans l'inconscient collectif. Comme les Dunmers aiment à dire : « Non, Vivec n'aurait jamais pu tuer le seigneur Nérévar, mais cela s'est passé il y a si longtemps... qui peut vraiment savoir ? »

L'aspect public de Vivec est bienveillant, protecteur et doté d'une immense compassion. Mais les aspects plus inquiétants de violence, désir et conspiration qui lui sont associés ne semblent en rien déranger les Dunmers, qui ne voient là que le logique prolongement des pulsions démoniaques des Anticipations.

Vivec et Méphala

FormId	book covers skyrim - lost library.esp:00E679
Owning plugin	book covers skyrim - lost library.esp
Local FormId	00E679
Editor ID	BCSLL_MO_Religious_VivecMephala
Inventory image	(none)
Menu art	BCSLL_Book_VivecMephala
Value (gold)	10
Type	Book or tome
Weight	1
Can be taken	Yes
Teaches	(none)
Inventory description	(none)
Keywords	VendorItemBook
Locations	213
Leveled lists	9
Scripts	0

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.