Ostatni taniec Lorda Jornibreta

Ostatni taniec Lorda Jornibreta
(Pieśń tradycyjna)

Pierwsza zwrotka (kobiety):
Co roku każdej zimy
(chyba że z tej przyczyny
Iż wojna toczy się jakaś
Co zawsze łatwo wykrakać)
Królowa Rimmen i jej świta
Poddanych na dworze chcą powitać.
Zawsze na każdym tym balu
Pierwszym mężczyzną w hallu
Jest Lord Ogin Jornibret z Gaer
Przekleństwo dziewczęcych serc.

Refren (kobiety):
Strzeżcie się, drogie panie
I ostrożne bądźcie, drogie panie
Bo choć to przystojny mężczyzna
To ta, co do tańca z nim się przyzna
Nigdy już nie wyplącze się z matni
Pierwszy jej taniec z nim to będzie jej taniec ostatni.

Pierwsza zwrotka (mężczyźni):
Był to jeden z tych bali
Kiedy wszyscy na sali
Znali kroki i zwroty
I do rytmu obroty.
Królowa Rimmen i jej świta
O zgodę nikogo nie pyta
Na trąbki sygnał dziki
Formują od razu się szyki
W pierwszym tańcu tańczą tylko panie

Dla Lorda Jornibreta pozostaje czekanie.

Refren (mężczyźni):
Ach, wyjaśnijcie to proszę, panowie.
Uczyńcie to jasnym, lordowie
Od lat zwyczajem jego jest
Pozostawiać piękne panny wśród łez
Nim balu noc świtem się rozjaśni
Pierwszy jej taniec z nim to będzie jej taniec ostatni.

Druga zwrotka (kobiety):
Lord Ogin Jornibret z kąta
Tańczącym damom się przyglądał
I ich sukniom wirującym do góry.
Podszedł i tak go powitał
„Królowa Rimmen i jej świta
Wspaniały bal wydają co rok.
Która dam przykuwa twój wzrok?"
Lord Jornibret wskazał:
„Ta pełna jest uciech.
Ją dziś uwiodę i porzucę".

Refren (kobiety)

Druga zwrotka (mężczyźni):
Mężczyzna w hełmie oddalił się
Zaś Lord Jornibret z Gaer
Dalej przyglądał się damom.
Wtem trąbka zabrzmiała, ogłaszając
Że Królowa Rimmen i jej świta
Na parkiecie pragną powitać
Także panów przybyłych na bal.
Lordowi Jornibretowi w to graj.
Nagle ujrzał nową twarz wśród dam
I zapomniał o tej, której zguby wcześniej chciał.

Refren (mężczyźni)

Trzecia zwrotka (kobiety):
Gdy tylko Ogin podszedł doń
Dama ujęła jego dłoń.
Powiedziała mu, że tańczył wspaniale
I że dzięki niemu był to bal nad bale
Królowa Rimmen w otoczeniu świty
Patrzyła, jak szpaler znakomity
Kręcił się po sali z wielkim wdziękiem
Choć wielu z panów przepojonych było lękiem
Że zbroje mogą nagle zaskrzypieć lub zaklekotać
A byłaby to straszna dla kawalerów zgryzota.

Refren (kobiety)

Trzecia zwrotka (mężczyźni):
Rytm był raz szybszy, raz wolniejszy.
Nikt jednak nie był w tańcu zręczniejszy
Nikt lepiej nie znał synkopy i gracji
Niż Jornibret - mistrz to i kwita.
Nawet królowa Rimmen (i świta)
Przyznać musieli, że jego gracji
Należały się westchnienia admiracji.
„Wbrew temu, co słyszałam wszystkiemu
Muszę przyznać, że tańczysz wspaniale".
On o jej krzywdzie nie pomyślał z żalem.

Refren (mężczyźni)

Czwarta zwrotka (kobiety)
Obserwując jej ciała krągłości
Jornibret zapytał z ciekawości
„Gdzie byłaś nim ruszyliśmy w taniec
Gdy tańczyły same tylko panie?
Nim Królowa Rimmen i jej świta
Także mężczyzn zapragnęła powitać?"

Uśmiechnęła się, niskim głosem odparła
„Jadąc tutaj, suknię sobie rozdarłam.
Kiedy służba moje szaty naprawiała
Ja w niedźwiedzim hełmie się schowałam".

Refren (kobiety)

Ostatni taniec Lorda Jornibreta

FormId	skyrim.esm:01B002
Owning plugin	skyrim.esm
Local FormId	01B002
Editor ID	SkillLightArmor3
Inventory image	(none)
Menu art	HighPolyBookLarge01
Value (gold)	50
Type	Book or tome
Weight	1
Can be taken	Yes
Teaches	Skill: Lekki pancerz
Inventory description	(none)
Keywords	VendorItemBook, GiftWarriorSpecial, GiftThiefSpecial
Locations	6
Leveled lists	0
Scripts	0

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.