Le Roi Edvard - Vol. V

Le Roi Edvard

Cinquiume partie

par un scribe anonyme

Chapitre 5 : A la tour de Cristal

A peine entrũ dans la Tour, Edvard fut saisi par sa blancheur. Les sols, les murs et le plafond, tout ũtait blanc et reflũtait la lumiure. Leurs pas faisaient des bruits lũgers sur le sol rugueux. A part ceux-ci, seuls quelques sons lointains et qu'on ne pouvait identifier perturbaient le silence. Moraelyn se dũplazait, sыr de lui, au milieu des couloirs sinueux et des vastes salles. Le noir de sa peau contrastait fortement avec tout le blanc qui l'entourait. Ils passurent devant de grands bassins avec des jets d'eau qui ũtincelaient dans la lumiure.

« Ou se trouvent ceux qui rũsident ici ? » murmura Edvard.
« A table, j'espure. J'ai faim, pas toi ? »
« Non. »

Soudain, une grande forme affreusement laide apparut devant eux et poussa un rugissement de dũfi. Edvard s'agrippa de ses deux mains au bras de Moraelyn, qui se libũra de son emprise avec irritation. « Par les dieux, mon garzon, n'attrape pas le bras avec lequel je manie mon ũpũe quand nous nous retrouvons face a un monstre ! Reste a l'ũcart ! » Mais Moraelyn ne tenta pas de tirer sa lame hors du fourreau. Il se tint droit pendant que le monstre l'enveloppait de ses bras gigantesques et le bourrait de coups sur le dos. Moraelyn rugit a son tour et martela la poitrine de la crũature. Puis il prũsenta Edvard au Capitaine de la garde de l'Archimage.

« Ne le serre pas dans tes bras », prũvint-il au troll, dont le sourire rũvũla a Edvard des crocs trus pointus. « Il casserait. »

« Je croyais que les trolls ũtaient dangereux ! », hoqueta Edvard alors qu'ils gravissaient un grand escalier en colimazon.

« Ils le sont. Je garderai des bleus deux semaines. J'aurais pu me protüger par un sort de bouclier, mais je n'aimerais pas le blesser dans ses sentiments. »

« Il vous aime bien ? ! »

« Eh, oui, voila qui est possible, comme tu le vois. »

« Pourquoi l'Archimage utilise-t-il des trolls comme gardes ? »

« Ils empкchent les rats de tout envahir. »

D'autres trolls, mais ceux-la leur prкturent peu attention.
Un autre long escalier. D'autres couloirs. Une sorte de salle de garde ou trois trolls semblaient jouer avec des os. L'un d'eux se leva et les conduisit vers un passage sombre. Une rangüe de cages pleines de rats ünormes, puis d'autres qui contenaient des petites crüatures ütranges qui ressemblaient a des Elfes vus par un miroir düformant (mais Edvard garda cette impression pour lui-mкme). Ils gloussurent et couinurent lorsque l'Elfe et le jeune garzon s'üloignurent rapidement d'eux.

« Des Gobelins », dit Moraelyn avec dügoыt. Ils tournurent a une intersection et passurent devant deux cages ou ne se tenaient que de grandes statues de pierre. Il semblait y avoir encore des cages dans les autres allües. Le troll düverrouilla une gigantesque porte de mütal noir. Elle se ferma avec bruit derriure eux. Une trus grosse crüature verte et jaune avec des sabots ütait assise, comme un homme, dans un coin. Ses yeux ne clignaient pas et ne bougurent pas non plus quand ils emprunturent un autre escalier. D'autres couloirs blancs.

De grands chiens noirs patrouillaient et ils les reniflurent lorsqu'ils passurent. Edvard tendit la main pour en caresser un, mais il gronda sourdement.

« A ta place, j'üviterais », dit Moraelyn.

« Oui, monsieur. »

Ils parvinrent a une autre porte massive de mütal noir. Une voix rüsonna.
« Qu'est-ce qui est blanc et noir, qui n'a qu'un corps, mais deux tкtes et quatre bras, quatre jambes et deux yeux rouges et deux autres bruns ? »

« Voila qui est rüpugnant ! » cria Moraelyn a la porte, les mains sur les hanches.
« Vous кtes dans le vrai, mortel. Vous pouvez passer. » La porte s'ouvrit lentement dans un grincement. Il n'y avait personne derriure elle, rien qu'un escalier ütroit aux arкtes tranchantes.

Le haut semblait mener vers les tũnubres. Moraelyn courut et laissa Edvard agrippũ a la rampe, tout tremblant. Il n'avait pas d'autre choix que de le suivre.

« Bienvenue, Edvard. » L'Archimage, blanc et dorũ, se tenait au beau milieu d'une grande salle peu ũclairũe. Des fenĸtres immenses donnaient sur la mer que le crũpuscule teintait de violet.

« Viens ici, mon enfant. Donne-moi tes mains. »

Edvard plaza ses mains dans celles de l'Archimage qui lui sourit. La fatigue et la peur d'Edvard disparurent aussitqt. Il rendit son sourire a l'Archimage, qui dit d'une voix douce :

« C'est bien. Vous pouvez vous en aller », a l'Elfe noir qui se tenait renfrognũ dans un coin de la piuce, lanzant des regards furieux autour de lui. Edvard faisait a peine attention a lui, accaparũ qu'il ũtait par l'Archimage.

« Au revoir, Edvard. »

« Salut. » Edvard ne dũtacha pas ses yeux de l'Archimage. De loin, il entendit l'Elfe noir descendre les escaliers.

« Il t'appelle fils », dit l'Archimage.

« Oui, monsieur. Je lui ai demandũ si je pouvais l'appeler pure. »

« Mais za ne te met pas tout a fait a l'aise. »

Edvard soupira. « Non, monsieur. »

« C'est peut-ĸtre aussi bien. Un jour, tu retourneras a Daguefilante. Et tu devras alors ĸtre le fils de Corcyr. Que ce soit Moraelyn qui ait a en pʁtir. » L'Archimage se dirigea vers les fenĸtres en sa compagnie. Alors qu'Edvard regardait la colline par laquelle ils ũtaient venus, le ciel du crũpuscule s'obscurcissait rapidement. Une silhouette sombre apparut en dessous et s'enfonza vite dans la nuit.

« C'est Moraelyn ! Je pensais qu'il allait rester pour la nuit. C'est dangereux d'ĸtre seul dans le noir. Il y a des choses malfaisantes au-dehors. Ne pouvez-vous-- »

« Dangereux seulement pour les choses malfaisantes qui croiseront Moraelyn dans son humeur prũsente. Il ira sain et sauf, je te le promets. »

« Oh. Mais je ne l'ai pas remerciũ. Il a vraiment ũtũ gentil pour moi. Pourquoi ũtait-il si

furieux a cause de cette porte ? Ça n'était qu'une question idiote. La réponse était ma mure et lui, quand ils dorment et que je ne suis pas la. Et comment peut-on faire parler une porte ? Est-ce une illusion ? »

« Cela fait trois questions. Auxquelles voudrais-tu que je réponde ? Et n'as-tu pas faim ? Aimerais-tu un bol de ragoût ? »

« Oui, s'il vous plaot. J'aimerais en entendre plus au sujet de la porte, s'il vous plaot ? »

« Ah. Tu penses qu'une porte qui parle peut se révéler être plus compréhensible qu'un Elfe noir en colure ? Plus intéressante ? Ou moins dangereuse ? » Les grands yeux dorés de l'Archimage regardurent le garçon pensivement.

« Je ne sais pas si je... si je l'aime bien. Parfois, je pense que oui... Et d'autres fois, je... Est-ce que vous comprenez ce qu'est apprécier quelqu'un ? Lui, dit que non. »

« Tu serais plus a ton aise si tu ressentais toujours la même chose pour lui, et pourtant ce n'est pas le cas. »

« Oui, c'est exactement cela. Vous comprenez. »

« Moraelyn n'est pas quelqu'un qui met a l'aise. »

« Ce n'est pas tout a fait ce que je voulais dire. Parfois il l'est. Comme quand nous chevauchions sur le dragon. »

L'Archimage rit bruyamment. Son rire rappelait des carillons aux oreilles d'Edvard. « Oui, oui. Je me sens moi-même plus a l'aise a chaque fois que des dragons sont impliqués et que Moraelyn n'est pas loin de moi. »

Un jeune Haut Elfe apporta un bol de ragoût et le posa sur la table. Edvard se sentit un peu déçu de ce que le ragoût ait été apporte d'une maniure aussi ordinaire. Jusqu'a ce qu'il se souvienne que l'Archimage n'avait pas envoyé chercher le bol.

« Le prêtre de chez nous, a Daguefilante, disait que c'était une marque des créatures du mal qu'ils ne puissent supporter la lumiure », dit Edvard entre deux bouchées. « Moraelyn n'aime pas la lumiure du soleil. Et sa peau est noire. »

« Je vois. Sais-tu ce qu'est le mal ? »

« Hem, eh bien, si on fait de mauvaises choses, alors on appartient au mal ? »

« Je vois. Si le cuisiner avait brыlй le ragoыt, aurait-il appartenu au mal ? »

« Non, juste un mauvais cuisinier », sourit Edvard. « Mais s'il l'avait fait a dessein, j'imagine qu'il aurait fait une chose malйfique... mais peut-кtre qu'il ne serait pas mauvais en lui-mкme. Peut-кtre qu'il йtait juste en colure contre quelque chose. »

« Ou peut-кtre qu'il est le genre de personne que le malheur des autres rйjouit. »

« J'imagine que mes petits frures seraient mauvais selon cette dйfinition. Ils adorent me gвcher l'existence. »

« Et toi ? »

Edvard se sentit rougir. « Je fais comme si je ne les remarquais pas », dit-il rapidement. Les grands yeux dorйs de l'Archimage le regardurent fermement. A sa grande honte, Edvard commenza a pleurer. Il sanglota comme un bйbй. « Je ne sais pas ce que j'ai », hoqueta-t-il. « Je ne pleure jamais, vraiment, je... presque jamais... »

« Pourquoi donc ? » Edvard releva la tкte. Ses larmes avaient obscurci sa vue, mais il lui semblait qu'il en coulait йgalement sur le visage de l'Archimage. Il tendit la main pour les toucher. « Tu as йtй trus seul, n'est-ce pas ? » dit l'Archimage.

« Oui. Jusqu'a ce que vous ameniez la licorne auprus de moi, j'йtais tout seul. Elles ne supportent pas le mal », soupira Edvard avec satisfaction, se sentant plus a son aise : l'Archimage йtait merveilleux.

« Nous avons invoquй la licorne, Moraelyn et le dragon et moi et d'autres. C'est un grand acte de magie qu'aucun homme ou femme ne peut rйaliser seul. Mais ne te mets pas martel en tкte de juger de ce qui est bon et ce qui est mal. C'est une notion humaine. La vie est complexe ; je ne connais rien qui ne soit complutement bon ou mauvais. Pas mкme la licorne. »

Le temps qu'Edvard resta a la Tour prit bientфt fin. Il y avait quelques autres novices et les plus jeunes d'entre eux avaient quelques annйes de plus qu'Edvard. Le garzon passait plusieurs heures chaque jour avec l'Archimage. Il apprit a lancer quelques sorts et a ouvrir son esprit afin de renouveler son йnergie magique pendant qu'il dormait. Mais ils se contentaient souvent de parler. Parfois, on donnait a Edvard un livre qu'il devait lire. D'autres fois, on lui permettait d'en choisir un parmi les milliers que contenaient les rayonnages de la bibliothuque. Il s'en fatiguait le plus souvent assez vite. Il ne savait pas trus bien lire l'alphabet elfique ; son professeur en Daguefilante lui avait appris a reconnaotre les lettres, mais leurs quelques livres йtaient йcrits en brйton.

Lancer des sorts ŭtait plus amusant. Les sortiluges du feu lui vinrent facilement, et il apprit bien vite a se protŭger par un bouclier, mais a son grand regret, il ne parvenait absolument pas a soigner. Il ne faisait qu'aggraver la situation pour les malheureux rats sur lesquels il pouvait s'exercer.

« Je ne sais pas ou, je me trompe ! » lвcha Edvard dans un grand cri de dŭception. Il envoya un trait de feu sur un rat qui se convulsait et il n'en resta plus qu'un cadavre calcinŭ.

« Edvard, il serait bon que tu laisses encore un peu attendre les sorts de soins. »

« Moraelyn dit que les Soins des Blessures Lŭgures sont les premiers que tout le monde apprend », dit Edvard d'un ton maussade.

« Vraiment ? Eh bien, il ne s'occupe que de la pratique de la magie, pas de la thŭorie. Mкme moi, je ne suis pas sыr de pouvoir dire ce qu'un Brŭton peut ou ne peut pas apprendre, et a quel moment il le peut. Moraelyn n'a certainement aucune expŭrience en la matiure avec ceux de ta race, ta mure exceptŭe, bien sыr. »

« Ma mure ne sait pas faire de magie. »

« Non, mais nous pensons que la capacitŭ d'en faire est latente chez elle. Elle n'a pas ŭtŭ capable d'apprendre a la maotriser, peut-кtre parce qu'elle ŭtait trop вgŭe quand elle a essayŭ pour la premiure fois. A mon avis, ce sont tes pensŭes et non tes mains qui sont la source du problume. Pleurer pourrait peut-кtre t'aider. »

« Je n'ai pas envie de pleurer », rŭpondit Edvard, plutфt grognon. Il aurait plus eu envie de frapper quelque chose, mкme si brыler le rat lui avait permis de se soulager un peu de cette pulsion.

« La mŭditation pourrait te faciliter la tвche, dans ce cas. »

Le Roi Edvard - Vol. V

FormId	book covers skyrim - lost library.esp:007437
Owning plugin	book covers skyrim - lost library.esp
Local FormId	007437
Editor ID	BCSLL_DA_Valuable_KingEdward05
Inventory image	(none)
Menu art	BCSLL_Book_KingEdward05
Value (gold)	14
Type	Book or tome
Weight	1
Can be taken	Yes
Teaches	(none)
Inventory description	(none)
Keywords	VendorItemBook
Locations	213
Leveled lists	8
Scripts	0

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.