Fêtes de la baie d'Iliaque

Fɾtes de la baie d'Illiaque

Une prŭsentation des fɾtes brŭtonnes et rougegardes cŭlŭbrŭes communŭment dans la rŭgion de la baie d'Illiaque

par Theth-i

La rŭgion de la baie d'Illiaque possude une riche histoire et, sans surprise, un grand nombre de fɾtes qui lui sont uniques en raison de son histoire. Les cultures brŭtonne et rougegarde ont de nombreuses similaritŭs, mais tout autant de distinctions. Analyser ces fɾtes est une fazon d'ŭtudier les peuples qui les cŭlubrent.

Comme tout ŭluve vous le dira, les Rougegardes sont une culture relativement nouvelle en Tamriel. Leur arrivŭe depuis leur terre natale est en vŭritŭ bien documentŭe, mais elle s'est produite il y a plusieurs milliers d'annŭes, lors de la 808e annŭe de l'ure Premiure. Lenclume ŭtait un grand dŭsert encerclŭ de montagnes impossibles a traverser ; ces terres n'ŭtaient revendiquŭes ou dŭsirŭes par personne. Nombre des fɾtes cŭlŭbrŭes de nos jours en Lenclume semblent ɾtre une traduction directe des anciens festivals rougegardes qui leur arrivŭe en Tamriel.

Les cŭlŭbrations orgiastiques saisonniures semblent inhabituelles dans une province ou le climat varie si peu de mois en mois. Pourtant, le 28e jour de clairciel, les Rougegardes de la jungle Bantha cŭlubrent Aduros Nau pour se dŭlivrer de la lŭthargie hivernale ; le premier jour de mi-l'an, les habitants d'Abibon-Gora cŭlubrent Dirgh R'Zimb en l'honneur du soleil, qu'aucun Rougegarde normal ne vŭnure ce jour-la ; de fazon similaire, le 29e jour de hautzŭnith, le festival dans le Dŭsert, nommŭ la Nuit ardente, semble presque saugrenu dans un tel environnement ; le Roomu Alezer'i du 11 vifazur a Sentinelle a ŭtŭ interprŭtŭ comme une fɾte pour rendre grɞce aux rŭcoltes, mais de nombreux ŭrudits ont suggŭrŭ qu'il s'agissait autrefois d'une fɾte de l'ŭquinoxe de printemps ; similairement, la Fɾte du Tigre dans la rŭgion de Bantha, le 14 vifazur, ŭtait probablement autrefois une cŭlŭbration religieuse d'un Dieu tigre et non une grɞce.

D'autres anciennes fκtes rougegardes ont ŭtŭ reconnues comme faisant partie de l'ancienne culture ou ayant ŭtŭ adaptŭes au climat de Lenclume. La Danse du Serpent de Satakalaam, par exemple, est a l'ŭvidence un vieux festival honorant un Dieu serpent des terres natales qui n'a pas survŭcu au voyage vers Lenclume. L'importance de la date, le 3 sombreciel, a ŭtŭ perdue avec les prκtres-serpents. Baranth Do, le 18 soirŭtoile, et Chil'a, le 24e jour du mκme mois, sont tous les deux des festivals de la nouvelle annŭe. Ils ont probablement vu leurs dates dŭplacŭes pour correspondre a la notion de l'annŭe telle qu'elle est dŭfinie en Tamriel.

La prŭsence des Brŭtons en Tamriel est antŭrieure a l'histoire ŭcrite. Leurs fκtes sont restŭes pratiquement inchangŭes depuis leur apparition, mais aucune nouvelle fκte n'a ŭtŭ crŭŭe pour remplacer celles qui ont perdu en popularitŭ.

Parmi les plus anciennes fκtes observŭes en Haute-Roche, l'on peut compter le Jour de l'Eveil, cŭlŭbrŭ le 18 primŭtoile, ou, les habitants de Yeorth Burrowland rŭveillent les esprits de la nature aprus l'hiver, quasiment selon la tradition de leurs plus rŭvŭrencieux ancκtres. Le Jour des Fleurs, cŭlŭbrŭ le 25 semailles dans les petits villages de Haute-Roche, est probablement tout aussi ancien, voire mκme plus. L'ancien culte de la fleur est aussi prŭservŭ sous la forme de Gardemarŭe le 1er ondepluie dans la Pointe de Tamarilyn. Le Jour des Morts de Daguefilante, le 13 ondepluie, est un reste du culte des ancκtres qui a dы marquer la religion brŭtonne antique. Enfin, l'ancienne dŭesse des lunes, Secunda, est cŭlŭbrŭe lors du festival des Lunes le 8 sombreciel dans les Landes de Glŭnumbrie, juste au moment ou, les nuits commencent a se rallonger.

Les fκtes plus rŭcentes en Haute-Roche sont celles comme Tibedetha, le « Jour de Tiber », cŭlŭbrŭ tous les 24 mi-l'an en l'honneur du plus cŭlubre fils d'Alcaire, Tiber Septim. Pareillement, l'Othroktide du 5 clairciel est cŭlŭbrŭ en l'honneur du premier et plus illustre baron de Dwynnen. Dans un fort contraste, le Jour de Marukh du 9 plantaisons est une fκte solennelle, qui immortalise les lezons du tout aussi solennel prophute de l'ure Premiure Marukh. Mon favori parmi les festivals brŭtons modernes est certainement celui de Pŭlagius le Fou, tenu en honneur, mais ridiculisant bien le plus excentrique des empereurs Septim. Pŭlagius ŭtait, aprus tout, un prince de Refuge avant de devenir roi de Solitude, puis Empereur de Tamriel. Les Brŭtons aiment se vanter que c'est le temps qu'il passa en Haute-Roche qui le rendit fou.

Fêtes de la baie d'Iliaque

FormId	book covers skyrim - lost library.esp:00E62E
Owning plugin	book covers skyrim - lost library.esp
Local FormId	00E62E
Editor ID	BCSLL_DA_Cheap_HolidaysIliacBay
Inventory image	(none)
Menu art	BCSLL_Book_HolidaysIliacBay
Value (gold)	3
Type	Book or tome
Weight	1
Can be taken	Yes
Teaches	(none)
Inventory description	(none)
Keywords	VendorItemBook
Locations	1176
Leveled lists	12
Scripts	0

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.