Que tu es beau ! Pourquoi ne te joins-tu pas a nous ?

Que tu es beau ! Pourquoi ne te joins-tu pas a nous ?

-V'vehk au Roi du Viol, Sermon Douze - Cadeau de Vivec a la Compagnie, aux jours qu'ils appellent Soirŭtoile.

Prŭparez-vous pour les ŭquations qui durent, et non celles qui passent vers l'Ouest, car vous y trouveriez les mŭchants et les ŭtroits d'esprit, qui passent puisqu'ils sont pour le joyau entiurement ʀᴋvŭ et non pour les ancestrales, sans le CHIM, dont personne n'a possŭdŭ la moindre syllabe secrute, et sans l'amour des anciennes bibliothuques et dans une maison dangereuse pour toutes les autres, qui sont fazonnŭes comme une Grammaire Sans Rugles (34, 2), bien que ce ne soit que davantage de tŭmoins sourds sur les routes revenant de Vŭloth vers les terres qui furent promises sous leurs souffles, un symbole, appliquŭ a des choses qui ne sont pas nŭes, et vu depuis le siuge de misŭricorde sans amour a entretenir ou a renommer, comme le veulent les Rois-Phalunes quant ils humilient Malacath le d-ŭ-f-ŭ-q-u-ŭ en chantant COPRONYMUS. Et bien au-dela de cela, moi, Vehk Instruit le Premier par Fa-Nuit-Hen, je considure cela comme le Pire Contrat, et je considure qu'il faut en ʀtre prŭservŭ, car ce qui est mort devrait demeurer sans signe, et le sage devrait savoir cela, et supporter et se rappeler les mots de Dumal-ac-Ath (qui n'est pas si cachŭ que cela) :

« Nous n'abandonnerons pas ce qui fut nos coutumes durant des ʁges au-dela de tout souvenir, tout comme les Chimers n'abandonneront pas leurs liens envers les Seigneurs et les Dames d'Oblivion. Et pour venir a ma porte de cette maniure, parŭs d'armes et d'armures en prŭsence de vos hqtes, dis-moi plutqt que tu as dŭja oubliŭ notre amitiŭ. Retourne-t'en, mon cher Nŭrŭvar, ou je jure par les cinquante et une tonalitŭs d'or que je te tuerai, toi et tout ton peuple. » Ce sont la des avertissements plus anciens que la Mer Intŭrieure et pris en compte par les sages, qui ont vu bien des fois l'avancŭe contemporaine depuis les ocŭans indignes de confiance, comme depuis la mŭmoire-sŭdiment ŭmanaient aussi des avertissements plus anciens que l'Ouest lui-mᴋme - qui ne s'appelait pas encore l'Ouest mais le poumon gauche de l'Aurbis et le Vieil Ehlnofey - de la mᴋme fazon qu'au cours des anciennes guerres altmeri, quand, en tant que glorieux dreughs, nous tombᴃmes sur les marchands de viande de Thras comme une perte suche pour scinder leurs immuables et transformer leur lente et grossiure fazon de marcher en visages menant a des constructions tordues de corail et de sable - AE ALTADOON GULGA, ce qui veut dire, mes amis, chacune ŭtant tirŭe du Livre des Heures : prŭparez-vous pour les ŭquations qui durent, et non celles qui passent vers l'Ouest, car j'y ai emmenŭ l'Hortator : il est

en revenu incomplet avec un plein sac de rayons visibles pour des roues dŭja visibles, et est devenu confus, et je ne voudrais pas que vous deveniez le mкme - les membres criblŭs comme le fils de Ruptga, externe a l'expŭrience comme le Sharmat, ou aussi impatient que le Mer'Tella - et pour cette raison je vous donne ceci. Il a ŭtŭ dŭcouvert dans l'Ouest, mais offert a l'Est par les bien-aimŭes Maisons de Crod-ah-Ahnd-El, et V'se-Vehk-Volod, et Krol-Kuhl, et Carof-noo-Nahn, et Curar-El et Vahndo-Howd (qui tous ont toujours sur eux la bŭnŭdiction d'ALMISIVI) :

AE-SATAK-ADAETADA-KATAS-EA, un Rayon Ultime (car le Verbe est la Roue), dŭcouvert dans les salles adamantines de l'Ur-Dir. Et bien que certains appellent cela un Parchemin des Anciens, je vous dis a prŭsent la vŭritŭ a son sujet : c'est une cellule de lancement linguistique du dernier Vaisseau-ŭtoile, anciennement conзu et fabriquŭ par les mains de gens merveilleux dont le travail est adorŭ de moi, ainsi que de tous mes noms et toutes mes humeurs, et dont les plus rŭcentes crŭations, dŭvoilŭes au printemps, seront encore plus ŭlŭgantes et brillantes et astucieuses que tous les navires des Dwemers disparus combinŭs.

Que tu es beau ! Pourquoi ne te joins-tu pas à nous ?

FormId	book covers skyrim - lost library.esp:279C67
Owning plugin	book covers skyrim - lost library.esp
Local FormId	279C67
Editor ID	BCSLL_DEV_MK_HowBeautifulYouAre
Inventory image	(none)
Menu art	BCSLL_Book_HowBeautifulYouAre
Value (gold)	85
Type	Book or tome
Weight	1
Can be taken	Yes
Teaches	(none)
Inventory description	(none)
Keywords	VendorItemBook
Locations	1
Leveled lists	0
Scripts	0

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.