Леска и крючок

Леска и крючок

Аланд Морская Птица

Меня зовут Аланд Морская Птица. Моя слава или бесславие не имеет значения.

Я не писатель. Так уж вышло, что в тот день, когда я ушел на покой, жена дала мне перо. Она сказала, что это подарок, но для меня это обуза, тяжесть которой, я думаю, знакома многим учителям. Я бы предпочел забрать с собой в Совнгард все свои знания, все суровые уроки, полученные за десятилетия рыбалки в водах Скайрима.

Я ловил рыбу на бескрайних морских просторах среди штормов, которые не в силах вынести смертный. Я спускался в бездонные пещеры и забрасывал удочку в темных глубинах. Я ловил все, что только можно поймать на крючок, будь то рыба, чудовище или старый ботинок.

В этой книге я передам вам свой опыт.

Глава I:
Удочка

Как воину необходим клинок, а кузнецу – молот, так и любому, кто хочет стать рыболовом, нужна удочка. Ее можно купить в лавке, торгующей разным товаром, или найти в порту среди лодок, где ее забыл другой рыбак. Раздобыв удочку, возьмите ее так, как обычно держите меч, и помашите ей в разные стороны. Почувствуйте ее вес и баланс. Она должна стать продолжением вашего тела и разума.

Глава II:
Рыболовные снасти

Раздобыв свой главный инструмент, позаботьтесь о наживке и других снастях, без которых вы не сможете вытащить рыбу на берег.

Впрочем, их необязательно приносить с собой. В Скайриме принято оставлять снасти в местах, богатых рыбой. Таким образом добрые и честные рыбаки передают друг другу привет.

Закончив рыбалку, оставьте снасти тому, кто придет за вами. Таков обычай.

Глава III:
Забрасывание удочки

Когда вы будете готовы приступить к рыбалке, наживите крючок, используя рыболовные снасти. Затем размахнитесь как следует, забросьте крючок и подождите, пока он уйдет поглубже в воду.

Искусство рыбалки требует терпения и сосредоточенности. Для нее особенно важны зрение и осязание.

Вы спросите: а как вообще узнать, есть ли поблизости какая-то рыба? Здесь все примерно так же, как у мотыльков и пламени. Едва крючок с наживкой касается водной глади, соседние рыбы это чувствуют и собираются в предвкушении. При этом их выдает рябь на поверхности воды.

Внимательно следите за этой рябью! Чем она сильнее, тем богаче ваш возможный улов. С другой стороны, неподвижная водная гладь говорит о том, что ловить больше нечего и надо вернуться не раньше, чем через день.

Рано или поздно вы научитесь различать рыбу по натяжению лески. Вы узнаете, чем любопытная поклевка бойцовой рыбки отличается от энергичного рывка карпа.

Глава IV:
Вытаскивание

Как только рыба попадает на крючок, на смену терпению и покою приходит

настоящая война. Рыба отчаянно борется за свою жизнь, а вам нужно твердо сжать удочку, сосредоточиться и вытянуть ее из воды.

После того, как рыба окажется на берегу, она ваша. Вы можете почистить, приготовить и съесть ее в свое удовольствие. В разных краях есть разные обычаи на этот счет, но все без исключения рыбаки так или иначе празднуют свой улов.

Глава V:
Необычные и редкие рыбы

В разном климате водится разная рыба. Если вам хочется разнообразия, не сидите на одном месте. На теплой реке вас ждет один улов, в темной пещере – другой, а в ледяном горном озере – вообще третий.

Необычную и редкую рыбу, которой рыбак может хвастаться годами, лучше всего ловить на закате или восходе, когда солнце висит низко над горизонтом.

Для ловли самых редких рыб вам понадобятся особые удочки. По этому поводу рекомендую обратиться в рыбный порт Рифтена. Следуйте советам местных наставников точно так же, как и моим.

Разумеется, не всякий улов годится в пищу. Но даже если рыба несъедобна, она может принести вам звонкую монету или пригодиться для алхимических опытов.

В своих путешествиях я слышал и о двемерских удочках, предназначенных для вылавливания утонувших драгоценностей. Мне, честному норду, этого не понять. Да и двемеры с их удочками давно остались в прошлом...

Глава VI:
Заключение

Вот и все. Как я уже сказал в начале этой книги, я не писатель. То, что вы прочитали, это не слова, а часть меня самого.

Это глупый мальчишка, которого едва не утянула под воду золотая рыбка.

Это продрогший мужчина на обледенелом ночном берегу, молящий Кин о том, чтобы дожить до рассвета.

Это старик на озере, пьющий зелье силы, чтобы вытащить на берег своего старого врага.

Это часть меня, а если вы все прочитали и поняли, то и вас.

Леска и крючок

FormId	ccbgssse001-fish.esm:0008E5
Owning plugin	ccbgssse001-fish.esm
Local FormId	0008E5
Editor ID	ccBGSSSE001_LineAndLure
Inventory image	(none)
Menu art	ccBGSSSE001_HighPolyBook_LineAndLure
Value (gold)	4
Type	Book or tome
Weight	1
Can be taken	Yes
Teaches	(none)
Inventory description	(none)
Keywords	VendorItemBook
Locations	14
Leveled lists	1
Scripts	0

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.