# "Кровавые кинжалы[/QUOTE], т. 2

"Кровавые кинжалы"
Книга вторая

автор:
Собирающий-Монеты

За год, прошедший с основания "Кровавых кинжалов", их ряды более чем утроились. Теперь в банде было пятнадцать человек.

Тира Кровавый Огонь нашла себе кузнеца в Имперском городе - орчиху по имени Якхту. В качестве боевых магов она завербовала близнецов-бретонцев Эдварда и Эрвен. В Эльсвейре она встретила М'Шарру - уличную воровку, ставшую впоследствии неплохим воином. Кроме того, в банду входили лучники из лесных эльфов Фатрис и Эхлиэль - один из них был безнадежным романтиком, а другой циничен не по годам. Также к ним присоединились аргонианин Бледные-Глаза, преданный и смелый воин, и редгардец Захария, прирожденный лидер. И наконец Тира смогла завербовать орка-воина Уренока и нордов Скьола и Бьормунда, чьи тела были крепки, как лед в краю их предков.

Все вместе они образовали полноценную организацию, сравнимую с какой-нибудь крупной гильдией. На них работали преступники от Брумы до Дюны, по их указке грабя склады и фермы. Тира надеялась, что каждый сундук, пополнявший их сокровищницу, поможет их влиянию распространиться дальше по Тамриэлю, внушая страх и уважение тем, кто промышляет в тенях.

Однако основным их занятием был грабеж караванов. Они высматривали повозки, полные добра, на основных дорогах и быстро избавляли их от груза. Каджитка М'Шарра оказалась незаменима в этом деле. Ее внимательные глаза могли вычислить груженную добром повозку по вращению ее колес и по следам, которые те оставляли в дорожной грязи. Она могла понять, что стражник устал, по линии его плеч и скорости его шагов. Ее глаза ясно видели даже в ночном мраке, когда все остальные были заложниками света

факелов.

А там, где ей недоставало грубой силы, вступали остальные бандиты.

Однако этой ночью жертвы решили оказать сопротивление: монахи и жрецы, сопровождавшие повозку, видимо, очень стремились отправиться к праотцам. Повозка направлялась в храм, и в ящиках, которыми она был нагружена, обнаружились ценности куда более интересные, нежели золото.

"Как думаете, Тире вот это понравится?" - спросила М'Шарра, высовываясь из-за повозки. С ее уха свисал амулет Талоса.

"Бандиты не молятся богам, - проворчал Ургнок, вытирая кровь со своего топора, - так что паршивый это подарок".

"Чушь какая, - заявил Бьормунд, стаскивая с повозки ящик. - Все норды обожают Талоса не меньше, чем мед!"

"Ну еще бы ты так не считал, снегоед, - фыркнул Ургнок, - но, клянусь Малакатом, Тира не похожа на вас, идиотов. У нее есть вкус".

Если бы Тира была похожа на прочих нордов, Ургнок никогда бы не пошел за ней. В его представлении норды были бледными великанами, обожавшими стихи, ели исключительно руками и пили из рогов. Но Тира не мыслила, как другие норды, не говорила и не пахла, как норды, и, что самое важное, не сражалась, как они. Она предпочитала кислую суджамму сладким напиткам северян и презирала поэзию во всех ее проявлениях. Ургнок подозревал, что она может быть родом из Морровинда, но он не имел привычки совать нос в чужие дела.

"Вот как? - сказала М'Шарра с лукавой ухмылкой, и амулет на вставшем торчком ухе качнулся. - А что же ты ей подаришь, Ургнок?"

"Что? С чего бы я стал ей что-то дарить? - холодно ответил орк. - Через год все равно все сдохнете".

М'Шарра слегка побледнела, пытаясь разобраться, пошутил орк или

напророчествовал. Урнок не был магом, но иной раз занимался черной магией. Тело его было покрыто ритуальными шрамами и отметинами, а на шее он носил костяные тотемы. В отличие от кузнеца Якхту он черпал свою ярость не из памяти предков, а из чего-то более глубинного, более личного, и этот отголосок звучал в любых его словах. Остальные замолкли, обдумывая его слова, пока тишину не нарушил молодой босмер Фатрис.

"Кстати, а ты хочешь получить что-то на праздник, Захария?" - с кажущейся беззаботностью спросил он, и на его коричневой коже проступил румянец смущения. Редгардка, не обращая на него особого внимания, осматривала запряженных в повозку лошадей.

"Если хочешь сделать мне подарок на Сатуралию, - Захария указала на стрелы, торчавшие в стене повозки, - научись целиться. Я с большей охотой доверю тебе прикрывать мою спину, если буду знать, что ты не только деревяшки способен убивать".

"Все это замечательно, - вклинилась М'Шарра, - но у каджита все еще есть дело важнее жизни и смерти: каджит до сих пор не нашла подходящий подарок".

"Если подарок от сердца, - сказал Фатрис, не сводя глаз с редгардки, - то и амулет подойдет".

Две недели спустя в студеную ночь Сатуралии Тира Кровавый Огонь проснулась от потрескивания пламени. На ее личном сейфе лежала записка, а открыв сейф, она обнаружила там кусок ткани, в который был завернут амулет. Каджитка пробралась в ее комнату, развела огонь в очаге и оставила амулет в сейфе, показав тем самым не только свою щедрость, но и свое умение.

Тира не особенно верила в богов, но теперь, в теплом красноватом сиянии очага, что-то в ней отозвалось при виде амулета Талоса. Возможно, дело было в письме от Пеладия, которое она получила утром и в котором говорилось о конфликте с талморцами в Дюне. В этот момент в ее голове промелькнула мысль, вскоре оформившаяся в идею. На следующий день она позвала к себе кузнеца. Идея уже созрела и стала планом.

"Мне нужно больше таких амулетов", - сказала Тира, выкладывая на стол перед кузнецом амулет в форме топора.

Кузнец взяла артефакт и внимательно его изучила, пальцем прослеживая сложную вязь узора. В отличие от других амулетов этот был довольно простым, но украшали его со старанием. Острия топора были отполированы так, что не отражали, но и не поглощали свет свечей.

"Это изготовлено из драконьей кости и чешуи, - ответила Якхту, - их сейчас сложно достать. Но изготовить копию будет просто. Вот только зачем они нам? Бандиты не просят богов о помощи".

"На прошлой неделе талморские юстициары подожгли караван, шедший по Серебряной дороге, - сказала Тира. - Они убили торговца, заподозрив его в поклонении Талосу. И это не единственный случай. Пеладий сообщил мне, что талморцы стремятся уничтожить все и всех, у кого есть такие амулеты, и им неважно, люди это или повозки на дороге".

"Повозки, - сказала Якхту. - Как те, которые мы грабим".

"Вот именно. Амулеты - это не броня, не драгоценности и не дары, - ответила Тира. - Они - лишь повод. Мы будем оставлять по амулету у каждого ограбленного каравана и поджигать повозки, когда унесем с них все ценное. Стража будет винить талморцев, а добыча достанется нам".

Якхту кивнула и ушла, уже погрузившись в мысли о работе над амулетами. Тира знала, что кузнецу не нужен был артефакт: она уже запомнила его в деталях. Кузнец отличалась от остальных бандитов - она была тихой, держалась в стороне и свою работу любила невыразимо. Амулеты будут готовы к следующему утру, а пускать в ход оригинал не было нужды.

Тира положила его обратно в сейф и тут заметила еще один предмет, лежащий среди золота и драгоценных камней. Это был зуб орочьего вождя, какой обычно получают, одержав над его владельцем победу в поединке.

Тира знала одного такого орка: ему пришлось против воли убить

собственного отца. Безутешный орк носил зуб отца на шее, чтобы не забыть о содеянном, и с ужасом думал о том дне, когда ему придется убить своих еще не родившихся пока детей. Но однажды орк встретил нордку-бандитку, которая стала его родичем-по-крови и вызвала его на поединок.

Она одержала над ним победу и, понимая, какую боль он в себе носит, сняла с него обязанности вождя. В качестве награды она потребовала не его зуб, а его клинок, когда тот ей понадобится. Но лишь когда нордка основала "Кровавые кинжалы", она нашла этого орка и попросила его исполнить обещание.

Тира улыбнулась воспоминаниям. Она не знала, что Урнок все-таки вырвал у себя этот зуб, но это ее совершенно не удивило.

# "Кровавые кинжалы[/QUOTE], т. 2

| | |
|---|---|
| **FormId** | ccbgssse056-ba_silver.esl:000824 |
| **Owning plugin** | ccbgssse056-ba_silver.esl |
| **Local FormId** | 000824 |
| **Editor ID** | ccBGSSSE056_BookV2 |
| **Inventory image** | (none) |
| **Menu art** | HighPolyBasicBook05 |
| **Value (gold)** | 3 |
| **Type** | Book or tome |
| **Weight** | 1 |
| **Can be taken** | Yes |
| **Teaches** | (none) |
| **Inventory description** | (none) |
| **Keywords** | VendorItemBook |
| **Locations** | 0 |
| **Leveled lists** | 0 |
| **Scripts** | 0 |

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.