Trente-six leçons de Vivec, 22e sermon

Les Trente-Six Leçons

de



Vingt-deuxième Sermon

Alors, Vivec quitta la première École tourbillonnante et retourna à l'espace qui n'en était pas un. Depuis sa Demeure provisoire, il contempla le monde intermédiaire pour y trouver le second monstre, appelé Épée en Bois Trésor. Quelques années après le Banquet des Grenades, c'était au tour des petites maisons vélothis de prêcher le pouvoir du monstre :

« L'Épée en Bois Trésor est l'archétype de la grandeur et de la gloire ! Qui la manie acquiert aussitôt l'infinie connaissance de soi. »

Le guerrier-poète apparut sous forme de vision dans l'alcôve des ancêtres de la Maison Mora, dont le prince avait prouvé son héroïsme contre les démons du nord. Vivec se mêla aux ossements et tint ce langage :

« Le charognard ne peut, en s'emparant d'une écharpe en soie, espérer connaître la vie du précédent propriétaire, car seuls les pleurs permettent d'atteindre au bonheur parfait. Rends-moi librement ce qui est stérile dans mon mariage et je ne t'effacerai pas du royaume des pensées de Dieu. Ta lignée a produit une enchanteresse que ma soeur Ayem apprécie, et elle est la seule dont je condescende à demander de me faire profiter de sa sagesse. »

Un cadavre ambulant émergea d'un mur. Trois pierres précieuses étaient serties dans sa mâchoire inférieure, car cela se pratiquait couramment dans l'ancien temps. L'une d'elles avait la couleur de l'opale. Le cadavre ambulant s'inclina devant le prince de l'air intermédiaire et lui dit :

« L'Épée en Bois Trésor ne quittera pas notre Maison, en vertu de l'accord passé

avec Méphala Mains-Noires, la grande ombre. »

Vivec embrassa la première pierre précieuse et répondit :

« Retourne à la lampe qui reste allumée même sous l'eau et cesse de répéter ces bruits dénués de sens, représentation d'animal grossier. Disparais. »

Il baisa la deuxième gemme et ajouta :

« Ne répète aucune garantie donnée par mon image et n'exige rien qui vienne de l'intérieur, fier reste qui sera bientôt dissipé. Je suis le maître de l'éternité. Disparais. »

Enfin, il embrassa l'opale et conclut par ces mots :

« Disparais, te dis-je. »

Alors, Vivec se replia dans le lieu secret et y trouva les mères cachées de la Morag Tong. Faisant d'elles ses épouses, il les emplit d'une loyauté sans faille qui leur laissa le goût du sable chaud. Elles devinrent ses reines noires, semant la vie sous forme de cent fils sanguinaires, mille bras assassins et cent mille mains meurtrières, une foule tueuse et rieuse emplissant ruelles, palais, ateliers, villes et passages secrets. Leurs déplacements entre les terres des Ra'athims étaient comme des fins tronquées, des tranches de temps, chacun de leurs destins s'achevant par un couteau avalé, un meurtre gémissant, un viol sacré ou une mort sanguinolente.

Le Roi des Assassins présenta l'Épée en Bois Trésor à Vivec sur ces mots :

« Seigneur, le prince de la Maison Mora vous apprécie également, désormais. Je l'ai placé à l'angle de Dagon, jetant ses yeux dans un feu à prière pour les méchants et bourrant sa bouche d'oiseaux. »

Les mots s'arrêtent à ALMSIVI.

Trente-six leçons de Vivec, 22e sermon

FormId	book covers skyrim - lost library.esp:00083A
Owning plugin	book covers skyrim - lost library.esp
Local FormId	00083A
Editor ID	BCSLL_MO_Religious_36Lessons22
Inventory image	(none)
Menu art	BCSLL_Book_36Lessons22
Value (gold)	14
Type	Book or tome
Weight	1
Can be taken	Yes
Teaches	(none)
Inventory description	(none)
Keywords	VendorItemBook
Locations	214
Leveled lists	9
Scripts	0

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.