# Diario de Katria

17 de Culminación solar

¡Ese condenado elfo y sus intrigas! ¡Maldito sea! ¡Me roba mis notas, mi descubrimiento, y lo publica con su nombre! Veinte años de mi vida excavando esas dichosas ruinas, ¿y qué consigo? ¿Una dedicatoria? "Colega y camarada"... ¡ese bastardo se está burlando de mí!

Pues ya veremos quién ríe el último. Puede que Taron se haya apoderado de mi teoría, pero carece de pruebas, al menos por ahora. Si consigo encontrar la Forja antes que él, demostraré al mundo que este hallazgo es mío. ¡Es mío, y no suyo!

---

4 de última semilla

Tengo una pista. Uno de los viejos libros mohosos de Mzund mencionaba la Forja. Aunque estaba destrozado, conseguí copiar un par de retazos, incluido un mapa de los reinos dwemer de la Primera Era. Cuando regrese, tengo que compararlo con las fronteras actuales.

---




Aquí está el resultado:

**1 - Arknqthamz**

Esta, "Arknqthamz', también estaba en la inscripción. Se ve que era el centro principal de investigación del aeterio. Parece el lugar por donde empezar.

---

**2 -**

Se menciona como "Bthar-zel" (¿"ciudad aliada"?), pero no es Bthardamz. Parece un sitio más pequeño, al norte o al noroeste de ahí, en el río.

**3 -**

La fuente principal de aeterio. ¿Extraído de alguna mina más profunda?

**4 -**

Un sitio donde almacenar el aeterio en bruto, justo a las afueras de una ciudad importante. Al parecer, se tuvo que guardar fuera porque el aeterio era "volátil armónicamente".

---

**5 -**

Ni nombre ni información que la identifique, pero sí página tras página de maltrechos diagramas. No he podido sacar gran cosa, pero parecen... ¿un astrolabio, un engranaje y una especie de blasón en cuatro piezas? ¿Podría ser donde se encuentra la Forja? O algo importante, al menos.

---

22 de última semilla

Arkngthamz. Puede que mi mapa sea tosco, pero ha bastado para traerme hasta aquí. Quizás aquí aún haya algo que rascar, después de todo.

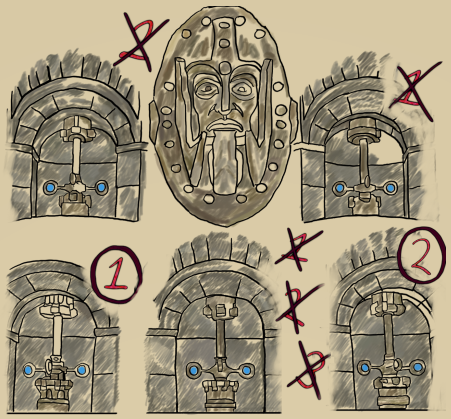
---

23 de última semilla

He llegado a la sala del tesoro. Aquí hay una cerradura tonal que todavía está activa. Y, a juzgar por los cadáveres, diría que las trampas también siguen activas.

No he podido hallar ninguna, así que haré un esbozo y procederé con suma cautela. Cinco resonadores. Cinco tonos. Solo tengo que hacerlos sonar en el orden correcto. Vamos a ver...

---


1
2

# Diario de Katria

| | |
|---|---|
| **FormId** | dawnguard.esm:0146DB |
| **Owning plugin** | dawnguard.esm |
| **Local FormId** | 0146DB |
| **Editor ID** | DLC1LD_KatriaJournal |
| **Inventory image** | (none) |
| **Menu art** | HighPolyJournal03 |
| **Value (gold)** | 15 |
| **Type** | Book or tome |
| **Weight** | 1 |
| **Can be taken** | Yes |
| **Teaches** | (none) |
| **Inventory description** | (none) |
| **Keywords** | VendorItemBook |
| **Locations** | 3 |
| **Leveled lists** | 0 |
| **Scripts** | 0 |

© Bethesda Softworks LLC and the authors of the mods in the load order.
Exported and generated with SkyrimSourceExporter.